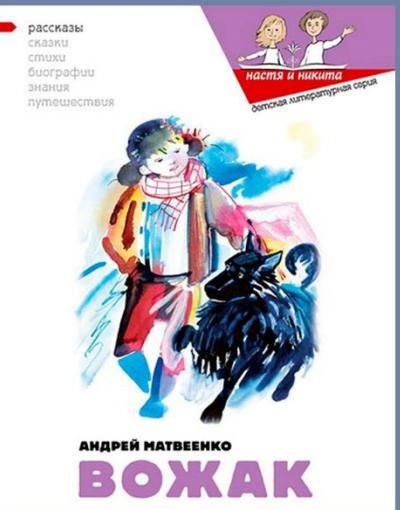
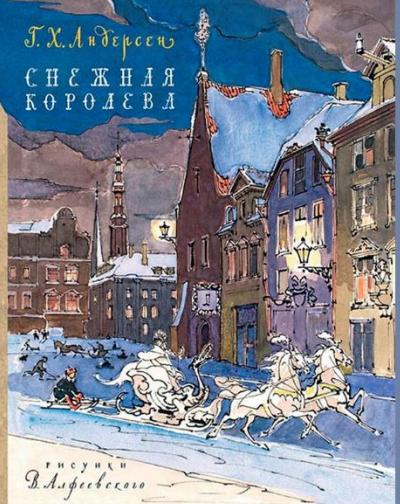


ГУ «СЕТЬ ПУБЛИЧНЫХ БИБЛИОТЕК ГОРОДА ГОМЕЛЯ»

ВЕЛИКИЙ КНИЖНЫЙ ПУТЬ

Летняя программа чтения

Гомель, 2023



Дорогой друг!

Приглашаем отправиться в увлекательное путешествие: стать участником программы «Великий книжный путь» (участниками могут стать те, кто родился в 2012-2013 гг.).

Посети центральную городскую библиотеку им. А. И. Герцена, одну из библиотек-филиалов №№1, 2, 4, 6, 10, 11, 12, 14, 15, 16 или [наш сайт](#). Там ты найдёшь список книг, с которыми мы предлагаем познакомиться этим летом.

Те, кто прочитает все 6 книг, смогут принять участие в XVIII городском конкурсе «Лучший читатель детских книг». Он состоится весной 2024 года.

Конкурс, как обычно, будет проводиться в два этапа. Первый этап – литературные поединки в библиотеках сети, обслуживающих детей. Их победители встречаются в финале конкурса, который с 2010 года проходит в центральной городской библиотеке им. А. И. Герцена.

Желаем удачи!

Финал XVII конкурса (2023 г.)



Книга 1. Андрей Матвеенко «Вожак»



Писатель Андрей Матвеенко родился и сейчас живёт в Гомеле. Возможно, ты даже бывал/ла на встречах с ним в библиотеках города. Однако в детстве он около 10 лет прожил на Камчатке.



Факты о Камчатке:

- ▶ полуостров на северо-востоке России
- ▶ вулканы – главная достопримечательность (их очень много, учёные теряются в подсчётах); занесены в список Всемирного наследия ЮНЕСКО
- ▶ до изобретения железных дорог и самолётов путь из Москвы до Камчатки занимал 8-12 месяцев
- ▶ во времена СССР на Камчатке испытывали луноходы

Андрей Матвеенко работает в Институте леса Национальной академии наук Беларусь. Член Союза писателей России (с 2013 г.) и Союза писателей Беларусь (с 2017 г.).

В 2010 году в издательстве «Настя и Никита» вышел его рассказ «Вожак».



Мальчик из небольшого камчатского посёлка на пустынном берегу Тихого океана однажды один на один встречается со стаей диких собак и знакомится с её вожаком. Что связало его с одичавшим зверем? И что будет с их дружбой, ведь от бродячих собак любыми способами стараются избавиться?

Иллюстрации к рассказу сделала Наталия Салиенко. Это художник с большим опытом. Свою первую детскую книгу она проиллюстрировала ещё в 1988 году. Работала над произведениями таких известных авторов, как Иван Тургенев, Александр Грин, Юрий Олеша, Фрэнк Баум, Джонатан Свифт.

Предлагаем рассмотреть её иллюстрации к «Вожаку». Какое они создают настроение? Выбери подходящие, на твой взгляд, варианты:

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="radio"/> торжественное | <input type="radio"/> озорное |
| <input type="radio"/> восторженное | <input type="radio"/> тревожное |
| <input type="radio"/> умиротворённое | <input type="radio"/> жизнерадостное |
| <input type="radio"/> напряжённое | <input type="radio"/> удручённое |
| <input type="radio"/> грустное | <input type="radio"/> безмятежное |

Где найти книгу: выставочный зал ЦГБ им. А.И. Герцена, библиотека-филиал №12. Прочитать книгу можно также на сайте издательства «Настя и Никита», [перейдя по этой ссылке](#)

Книга 2. Алексей Толстой «Детство Никиты»

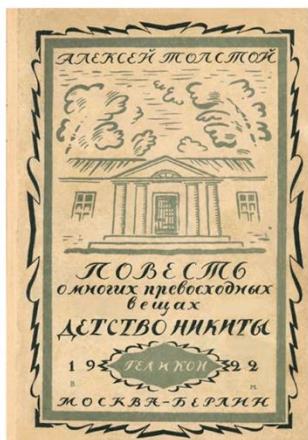


Писатель Алексей Николаевич Толстой родился 10 января 1883 года. В 2023 году исполнилось 140 лет со дня его рождения!

Знаменитый писатель Лев Толстой и Алексей Толстой были дальными родственниками.

Детство Алексея Толстого прошло в имении отчима недалеко от Самары. Образование будущий писатель получал дома с приглашённым учителем. А после переезда в Самару поступил в училище.

Детские впечатления писателя стали основой автобиографической повести «Детство Никиты». Написана она была в 1920 году, и сначала публиковалась главами в разных журналах. А в 1922 году вышла отдельной книгой в Берлине под заглавием «Повесть о многих превосходных вещах (Детство Никиты)».



Обложка первого издания



Обложка издания 2022 года

«Детство Никиты» – одна из самых светлых и тёплых литературных историй о детстве, которая описывает жизнь в дворянском поместье второй половины XIX века девятилетнего мальчика Никиты. Каждый его день полон удивительных открытий. Первая поездка верхом, первая драка, первое робкое проявление чувств к девочке Лиле – все эти события превращают детство в большое приключение.

Повесть «Детство Никиты» завершила ряд произведений русских классиков об усадебном детстве



1852 → 1854-1856 → 1892 → 1920

Ещё одна известная книга Алексея Толстого для детей – «Золотой ключик, или Приключения Буратино»



[Смотреть фильм
«Детство Никиты» \(1992 г.\)](#)



[Слушать главы из повести
в исполнении актёров \(1978 г.\)](#)

В повести «Детство Никиты» иногда встречаются устаревшие или непонятные слова.

Предлагаем познакомиться с некоторыми из них перед чтением. Соотнеси изображения предметов с их названиями.



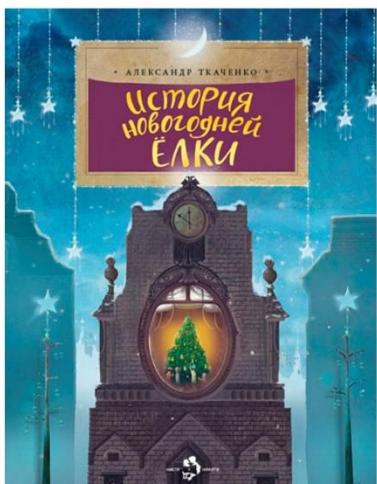
1. Скамейка - удобное сиденье для катания с горы
2. Башлык - суконный тёплый головной убор с длинными концами, надеваемый поверх шапки
3. Кушак - пояс из широкого и длинного куска ткани
4. Капор - женский головной убор с завязываемыми под подбородком лентами
5. Трюмо - узкое и высокое зеркало
6. Изразцы - керамические плитки, используемые для украшения каминов, печей
7. Сюртук - мужская верхняя приталенная одежда до колен с застёжкой на пуговицы
8. «Кошки» - пузыри газа, поднявшегося со дна водоёма и вмёрзшего в лёд на поверхности
9. Свинчатка - кость животного, налитая свинцом и использовавшаяся при игре в бабки
10. Умывальная чашка - ёмкость для умывания и мытья рук

Книга 3. Александр Ткаченко «История новогодней ёлки»

В повести Алексея Толстого «Детство Никиты» одно из ярких событий – празднование Рождества. А почему, чтобы украсить ёлку, Никита, Виктор и Лиля сами делают цепи из бумаги, золотят орехи, привязывают верёвочки к пряникам и яблокам?

Откуда вообще появилась традиция встречать новый год с украшенной ёлкой и водить вокруг неё хороводы?

Правда ли, что были времена, когда ёлку крепили к потолку верхушкой вниз? Или что раньше дети «рушили» новогоднее дерево (срывали с него сладости)?



Тайны откроет книга издательства «Настя и Никита». Прочитать её можно на сайте издательства

[Читать книгу](#)

А в ГУ «Сеть публичных библиотек города Гомеля» есть другие книги этого издательства.

Книга 4. Ханс Кристиан Андерсен «Снежная королева»

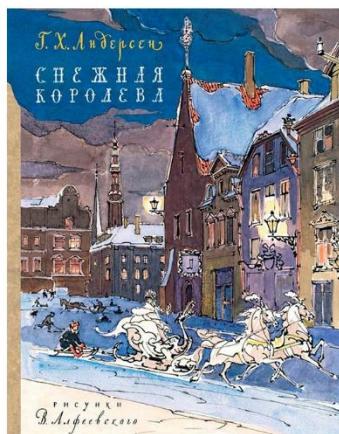
(перевод Анны Ганзен, советская версия, чтобы на конкурсе не было путаницы из-за разницы в тексте)



Ханс Кристиан Андерсен – писатель, которого считают величайшим сказочником Европы. Автор всемирно известных сказок «Гадкий утёнок», «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Русалочка» и многих других.

Родился он 2 апреля 1805 года в Дании. В знак глубокого уважения и любви к Хансу Кристиану Андерсену в день его рождения празднуется Международный день детской книги.

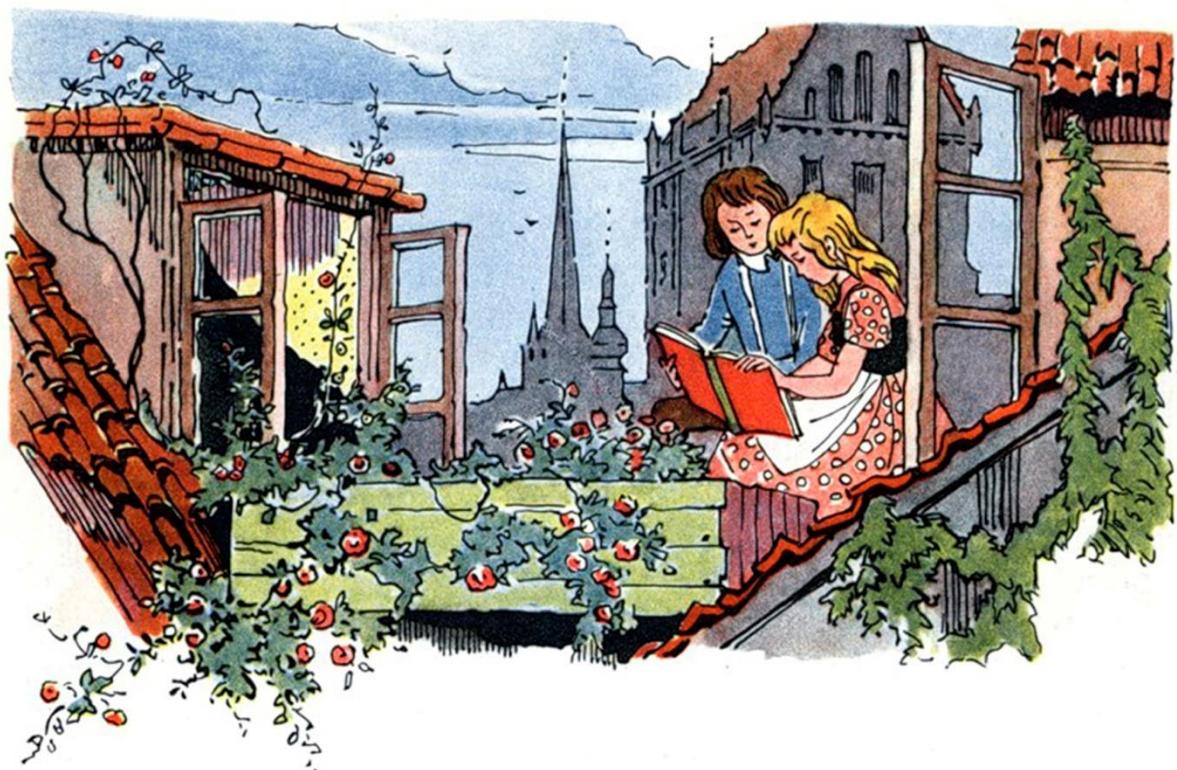
Одна из самых популярных сказок Андерсена – «Снежная королева». В 2024 году исполнится 180 лет с момента, когда она была опубликована впервые. Это произошло 21 декабря 1844 года.



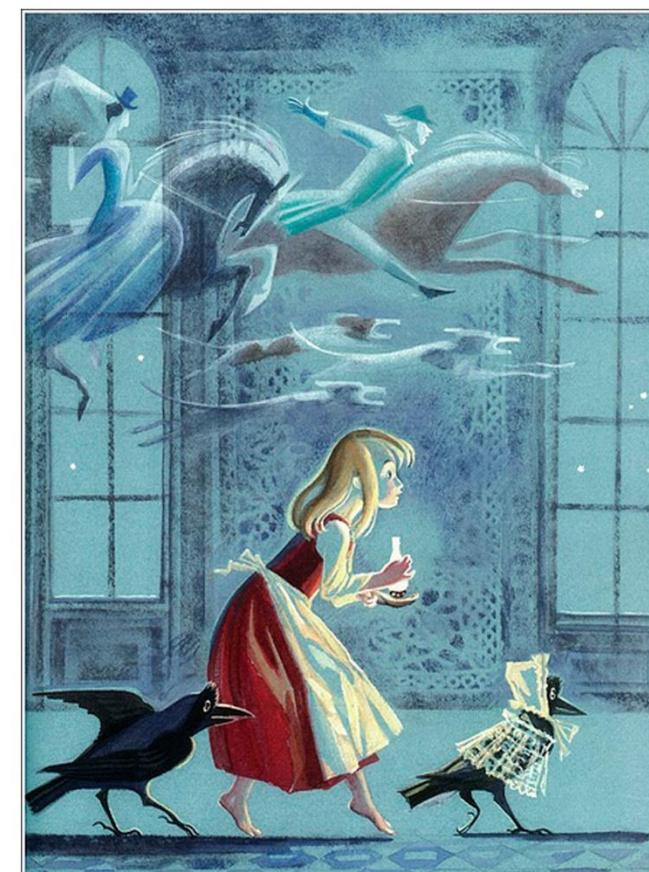
История о маленькой Герде, которая отправляется выручать названого брата Кая из беды и верит в него до конца, даже когда кажется, что всё потеряно и вечный холод окончательно заполнил его сердце. В поисках Кая Герда проходит полсвета: знакомится с принцем и принцессой, попадает в логово лесных разбойников, пробирается в замок Снежной королевы.

Сказку читали уже несколько поколений людей. И многие художники рисовали к ней иллюстрации. Предлагаем рассмотреть некоторые.

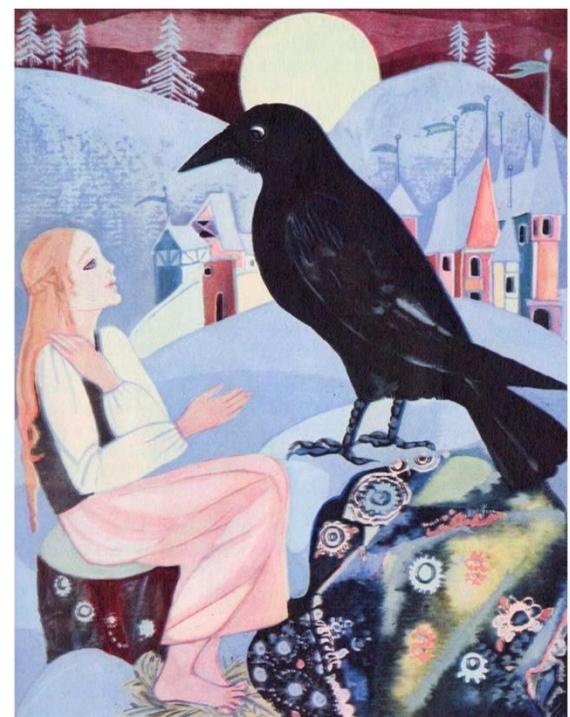
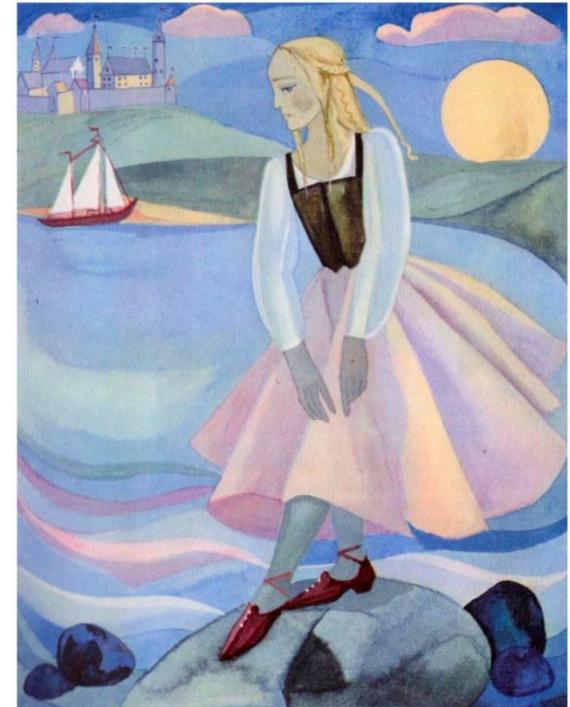
Валерий Алфеевский



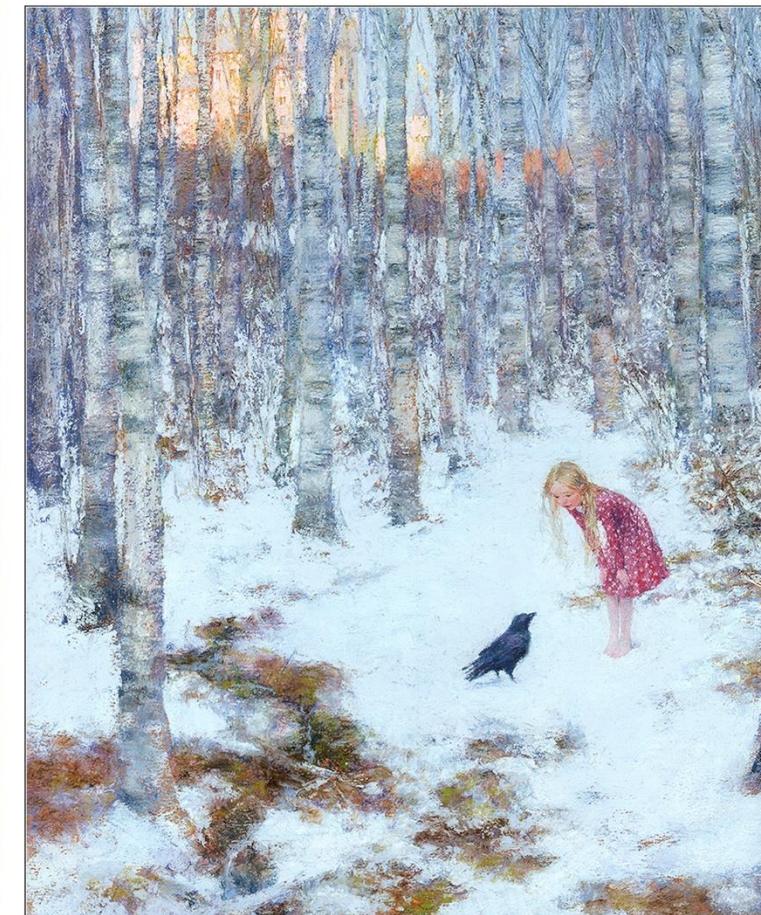
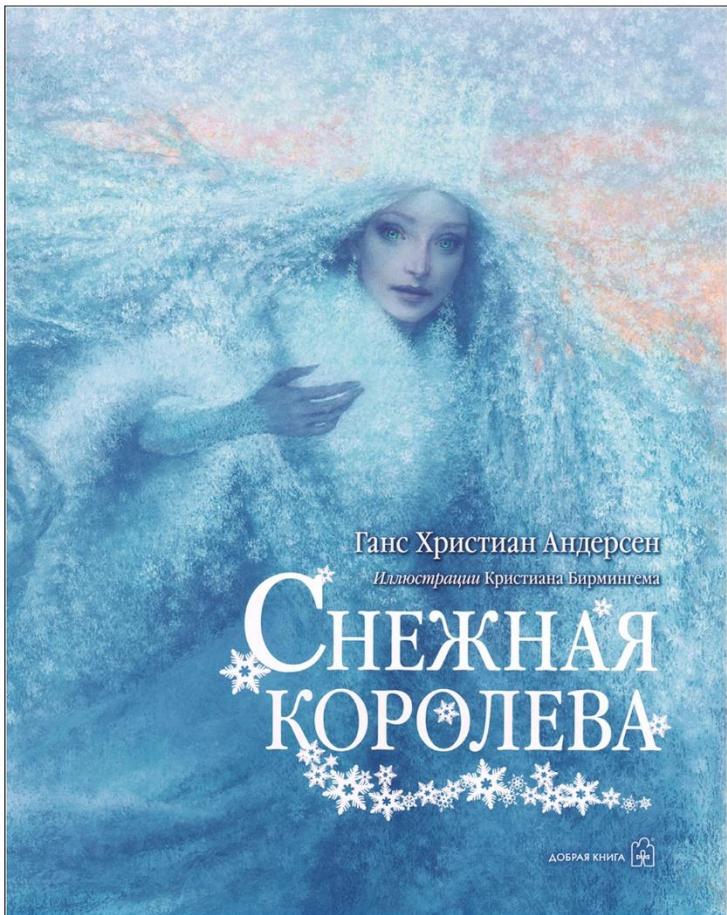
Ника Гольц



Тамара Юфа



Кристиан Бирмингем



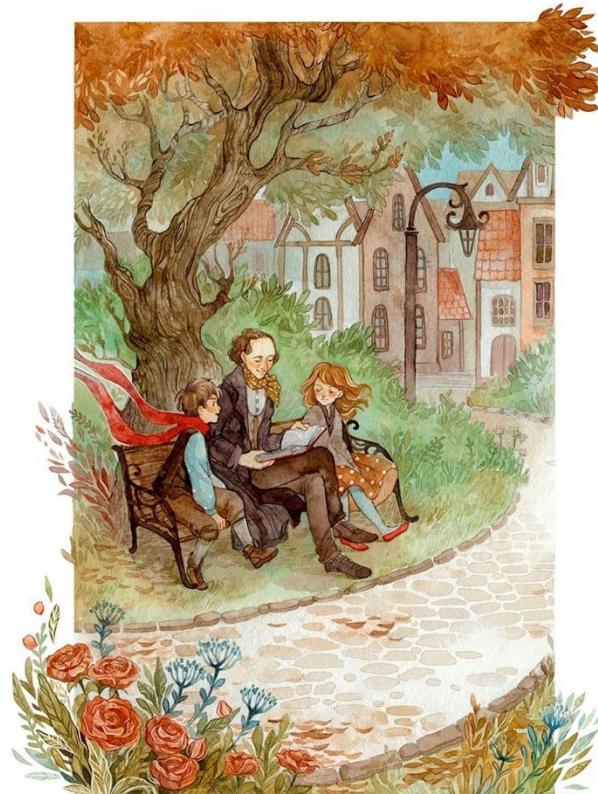
Владислав Ерко



Мануэла Адреани



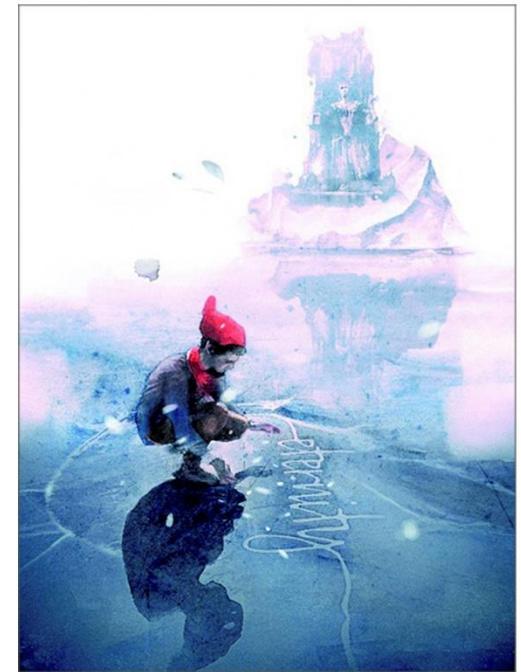
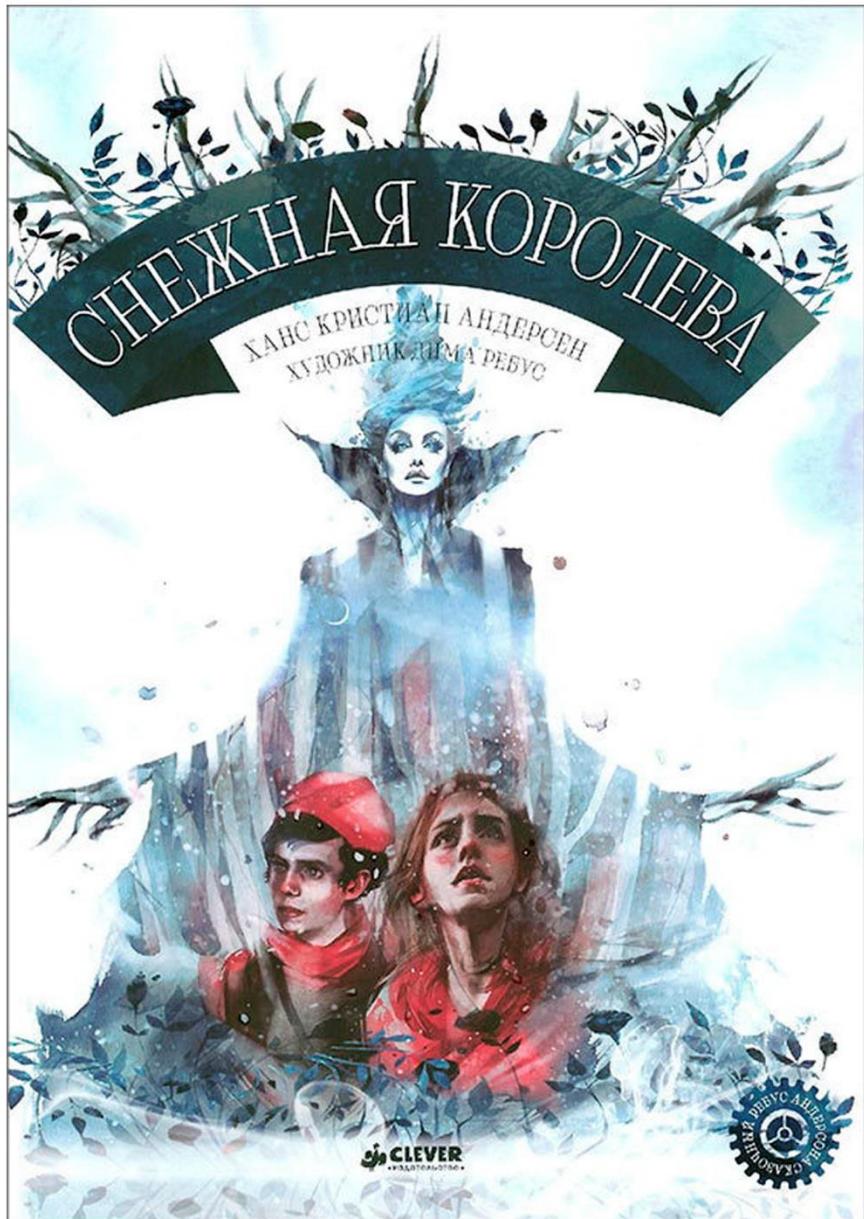
Анастасия Нестерова



Патрик Джеймс Линч



Дима Ребус



Ещё сказку иллюстрировали:

- Владимир Ненов
- Антон Ломаев
- Борис Диодоров
- Галина Егоренкова
- Игорь Олейников
- и многие другие...
- Наталья Акимова



Возможно, у тебя дома есть «Снежная королева» с иллюстрациями какого-то художника. Спроси, какие книги есть в библиотеке, куда ты чаще всего ходишь, и в других библиотеках города.

Где найти книгу: ЦБ им. А.И. Герцена, библиотеки-филиалы №№1, 2, 5, 6, 8, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17

Можешь посмотреть иллюстрации разных художников на сайте «Картинки и разговоры» ([переходи по ссылке](#)), в интернет-магазинах или просто погуглить.

Иллюстрации какого художника тебе понравились больше всего?
А почему?

Описать свои впечатления и ощущения словами часто довольно сложно. Тут надо подумать. Ты можешь опереться на эти вопросы:

➡ Может быть, тебе понравились цвета, которые использовал художник? (Какое настроение они создают?)

➡ Может быть, тебе понравилось, как художник нарисовал Герду, Кая или другого какого-то героя?

(Почему тебе на иллюстрациях понравился этот герой, что тебя привлекло в нём? Он трогательный, сильный, нежный или какой-то другой? Возможно, он похож на кого-то из твоих знакомых / героев мультильма; выглядит современно или напоминает о какой-то исторической эпохе?)

➡ Может быть, ты считаешь, что Снежная королева была именно такой, как её изобразил этот художник?

(Какая она на иллюстрациях? Можно ли её назвать красивой, загадочной, могущественной, ледяной, жестокой, неподвижной, сотканной из снежинок или какой-то другой?)

➡ Возможно, ты считаешь, что этот художник нарисовал всё точно так, как описано в сказке, и именно это для тебя важно в иллюстрациях? Или художник создаёт свой мир, который дополняет текст Андерсена, и такой подход тебя увлекает больше?

ЗАДАНИЕ: тем ребятам, которые будут участвовать в конкурсе «Лучший читатель детских книг», в финале нужно будет рассказать, иллюстрации какого художника им понравились и почему

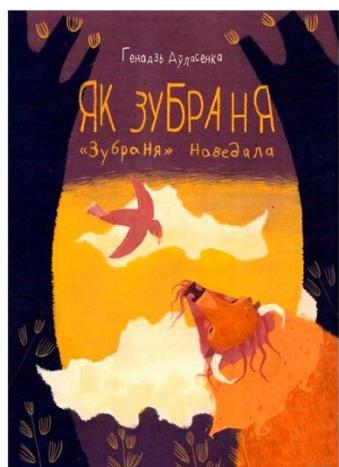
Кніга 5. Генадзь Аўласенка «Як зубраня “Зубраня” наведала»



Беларускі пісьменнік, паэт і драматург Генадзь Пятровіч Аўласенка нарадзіўся ў 1955 годзе на Віцебшчыне. Зараз жыве ў горадзе Чэрвень Мінскай вобласці.

Скончыў біялагічны факультэт Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта. Больш за 20 гадоў працаваў настаўнікам у школе, выкладаў біялогію і хімію. Аўтар больш за 25 кніг паэзіі і прозы для дзяцей і дарослых. У 2014-2015 гадах быў галоўным рэдактарам інтэлектуальнага падлетковага часопіса «Бярозка».

Казачная аповесць «Як зубраня “Зубраня” наведала» выйшла ў 2019 годзе ў выдавецтве «Мастацкая літаратура».



Жыло-было ў Белавежскай пушчы зубраня Банцік. І марыла яно патрапіць у... «Зубраня» – самы знакаміты беларускі летнік. Але мара ягоная так і засталася б марай, калі б не дапамога лясной феі. Яна адправіла Банціка і ягонага сябра, зайчаняту Вушасціка, у «Зубраня» (у выглядзе хлапчукоў-падлеткаў) і даручыла ім выявіць там чатырох ваўчанят, якіх (таксама ў выглядзе падлеткаў) адправіў у «Зубраня» злы чараўнік. І, вядома ж, не проста так, а з нейкім нядобрым заданнем.

Пра Нацыянальны дзіцячы адукацыйна-аздараўленчы цэнтр «Зубраня» ты можаш даведацца, [перайшоўшы па гэтай спасылцы](#)

А лепш запомніць аповесць дапаможа наступнае заданне.
Расстаў падзеі з аповесці ў правільным храналагічным парадку:

- Банцік і Вушасцік прыходзяць на дапамогу вавёрцы
- Сямён Уладзіміравіч знаёміць хлопчыкаў з законамі «Зубраня»
- У Банціка з'явілася мара патрапіць у «Зубраня»
- Міколка, Рыгорка, Арынка і Марылька глядзяць разам фільм «Не дам!» – выгукнуў Вушасцік
- Вушасціку не спадабалася, што на зарадцы мала бегалі
- Марылька прастудзілася і не пайшла са ўсімі на пляж
- Банцік тлумачыць Вушасціку тэрмін «ружа вятроў»
- Марылька цікавіцца, ці пойдуць Міколка і Рыгор на дыскатэку
- Арынка абяцае Міколке даслаць яму ліст
- Міколка перамагае ў спаборніцтве па армрэслінгу

Дзе знайсці кнігу: дзіцячая зала ЦГБ імя А.І. Герцэна, бібліятэкі-філіялы №№1, 10, 12, 15, 16

Книга 6. Мария Грипе «Дети стеклодува»

(перевод Людмилы Брауде, чтобы на конкурсе не было путаницы из-за разницы в тексте)



Мария Грипе – шведская писательница, одно из важнейших имён в истории мировой литературы для детей. Родилась в 1923 году – ровно 100 лет назад!

В 10-летнем возрасте Мария «мучила» (по её выражению) перед сном младших братьев и сестёр бесконечными рассказами собственного сочинения. Всерьёз заниматься литературой стала, когда её дочь Камилла доросла до возраста, когда детям можно и нужно читать сказки.

- ➡ Написала более 30 книг для детей и юношества
- ➡ Как и Х.К. Андерсен, умела сочинять удивительно красивые сказки. Как и Астрид Линдгрен, в центр своего мира ставила совершенно живых, настоящих детей.
- ➡ Книга должна вызывать противоположные чувства, по мнению Марии Грипе. С одной стороны: «О, это восхитительно! Не могу оторваться!» А с другой стороны: «Теперь надо сесть и подумать об этом».
- ➡ Вторая в Швеции (после Астрид Линдгрен) обладательница премии имени Ханса Кристиана Андерсена – самой престижной международной награды, которая вручается лучшим детским писателям и художникам-иллюстраторам; часто её называют «Малой Нобелевской премией».



Повесть-сказка «Дети стеклодува» вышла в 1964 году.

В старинном городе живут стеклодув Альберт, его жена София и их дети Клас и Клара. София мечтает о лучшей жизни для своих детей – вот бы сын ходил в бархате, а дочь в шелках. И её желание исполняется, но довольно необычным образом: детей похищает Властитель Города Исполнения Желаний. Помочь Альберту и Софии может только колдунья Крылатая со своим мудрым вороном Разумником.

Из «Снежной королевы» взяты мотивы похищения детей Властителем и неосознанной попытки превратить их в бессердечные, бездушные манекены.*



Из сказки Х.К. Андерсена «Соловей» – судьба художника в обществе, где ценится неподлинное искусство и где покупают аляповатые стеклянные изделия, а не произведения истинного художника – стеклодува Альберта.*



[Смотреть фильм-сказку
«Дети стеклодува» \(1998 г.\)](#)

* Брауде, Л. И во мраке брезжит свет... / Л. Брауде // Скандинавские чтения 2006 года. – Санкт-Петербург: МАЭ РАН, 2008. – Режим доступа: https://lib.kunstkamera.ru/rubrikator/03/03_05/978-5-88431-162-6/

В сказке много интересных мыслей. Сюда ты можешь выписать цитаты, которые тебе больше всего запомнились. Или те, над которыми хочется подумать.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

для тех, кто хочет принять участие в конкурсе «Лучший читатель детских книг»

- Спроси у своих родителей, братьев/сестёр, бабушек/дедушек, тёту/дядь и любых близких взрослых, которые тебя окружают, **какие книги они любили читать в детстве, о чём эти книги, чем им запомнились.**
- А после – **создай книжное древо своей семьи** в виде плаката формата А3 или А2:
 - наклей на плакат небольшие фото членов своей семьи (если они захотят); подпиши, кто эти люди для тебя и как их зовут
 - наклей изображения обложек книг или напиши их названия и имена авторов
 - дополнни это небольшими отзывами-впечатлениями о книгах, которыми с тобой поделились близкие

Ты можешь сделать плакат на компьютере (а потом распечатать) или вручную; оформить так, как тебе захочется. Но не забывай, что плакат – это листовое издание (проще говоря, лист), на котором представлены графические изображения с кратким сопроводительным текстом. Не нужно использовать слишком объёмные элементы при создании плаката.

Участники финала конкурса представлят свои плакаты жюри и зрителям.

Великий книжный путь : летняя программа чтения / центральная городская библиотека им. А. И. Герцена;
сост. Д. А. Дробышевская; отв. за вып. С. В. Богдан. – Гомель, 2023. – 20 с.