

Тропами Победы

Ежегодно 3 июля Беларусь отмечает День независимости - день, в который торжество свободы и памяти наполняет каждую улицу, каждую деревню, каждый голос. Это не просто государственный праздник, это дата, вписанная в судьбы людей и ландшафтов, день, сложенный из тысяч подвигов, совершённых по всей стране, - от городских 'площадей до самых глухих лесных троп.

Среди сосновых боров, таёжных низин и извилистых рек Березинского биосферного заповедника тоже шла борьба. Партизаны, подпольщики, мирные жители, дети и старики - каждый внёс свой вклад в общенародную Победу. Мы хотим рассказать о свободе, которая рождалась не в столицах, а в сырых землянках, в затянутом болотом переходе, в партизанской связке патронов.

Сегодня велосипедный маршрут «Тропами Победы» даёт возможность познакомиться с этими местами не как с музейной экспозицией, а как живым свидетельством героизма, хрупкости и силы, хранящейся в каждом дереве и тропинке. Это путешествие не только в пространстве, но и во времени - от природы к памяти, от движения к осознанию. В контексте исторических событий повествуется о природных особенностях заповедника, которые в годы Великой Отечественной войны создавали идеальные условия для ведения партизанской борьбы.

Формат велосипедного путешествия выбран неслучайно. Он позволяет пройти памятными путями, сохранив при этом уважительную тишину, столь важную в местах, где звучит история. Передвигаясь на велосипеде, человек не оторван от пространства: он чувствует рельеф, слышит шорохи леса, вдыхает аромат хвои, видит каждую деталь. Это не механический транспорт и не пешая прогулка, а золотая середина, позволяющая охватить протяжённый и насыщенный

маршрут за один день, не теряя при этом связи с природой и ландшафтом, который стал свидетелем трагедии и подвига.

А посмотреть действительно есть на что. В Березинском заповеднике природа и история не просто соседствуют - они идут бок о бок, сплетаются в единую ткань памяти. Здесь каждый поворот тропы может привести не только к окраине дремучего болота или вековому дереву, но и к следу, оставленному событиями, которые не подвластны времени.

«Природа на войне нам как родная мать...» - поёт Игорь Раsterяев, и в этих строках - не поэтическое преувеличение, а точная, пронзительная правда. На территории заповедника это ощущается особенно остро: здесь природа была не фоном для событий, а их активным участником. Она спасала, прятала, сопротивлялась вместе с человеком, страдала... Сожжёные деревни, вырубленные участки, взорванные мосты, окопы и воронки - всё это осталось на её теле. Даже спустя десятилетия след войны виден в изломах ландшафта, в молчаливой тревоге ночного леса, который понёс потери, но сохранил память. И теперь он делится с нами не словом, а дыханием, шорохом, паузой между птичьими голосами. Это язык, которым говорит та, что тогда укрывала.

Сегодня заповедник бережно хранит не только биоразнообразие, но и память о том, как тесно переплетены судьбы человека и природы в час испытаний.

В глубине лесов и болот

Во времена Великой Отечественной войны на земле заповедника находилась опорная зона активного партизанского сопротивления. Непроходимые леса, заболоченные равнины и густая сеть малозаметных троп превращали эту местность в естественную крепость. Партизанские отряды растворялись в сосновых массивах, как в живом щите. Землянки, госпитали, склады, штабы - всё укрывалось под пологом ветвей, туманом топей. Люди могли полагаться на лес как на

товарища. Он не выдавал.

Веломаршрут «Тропами Победы» проходит через реальные места боевой славы: бывшие партизанские стоянки, линии переправ, участки леса, где велись бои и диверсионные операции. История живёт не только в событиях - но и в судьбах людей, чья смелость стала частью общего подвига. В деревне Квечте жил партизанский оружейник, который в условиях нехватки боеприпасов, постоянной угрозы облав и отсутствия оборудования вручную восстанавливал трофейное оружие, создавал самодельные мины, ремонтировал винтовки. Благодаря его труду не один десяток партизан смог вступить в бой. Его мастерская - укромная хижина смотрителя шлюза Сергучского канала на краю леса - стала настоящей кузницей сопротивления.

Скромный учитель из деревни Переходцы включил своих учеников, родственников и знакомых в живой канал связи между партизанами и населением. Передавал сводки, прятал курьеров, помогал координировать вылазки. Обучая детей грамоте до войны, в годы оккупации он учил окружающих быть свободными несмотря ни на что.

Мемориал сожжённой деревни Пострежье - символ трагедии мирного населения. В годы войны она была полностью уничтожена вместе с жителями как акт устрашения и возмездия за поддержку партизан. Сегодня здесь место тишины и скорби, это напоминание, что война беспощадна прежде всего к беззащитным.

Партизанское кладбище в деревне Савский Бор - братская могила для тех, кто сражался в лесу и не дожил до Победы. Простые деревянные кресты, скромные надгробия и венки под соснами говорят больше, чем гранит. Братской могиле в деревне Крайцы, где покоятся военнослужащие и мирные жители, ставшие жертвами карательных операций... Каждый из памятников вдоль пути - немая исповедь, которую важно услышать.

Общая протяжённость маршрута «Тропами Победы» — 30 км, длительность — около 5 часов. Программа включает в себя 9 остановок

и проходит большей частью по дорогам общего пользования, а также по лесным дорогам. Маршрут кольцевой: начинается и заканчивается в административном центре Березинского заповедника - деревне Домжерицы.

Прошлое - это не просто страницы в учебнике и даты на гранитных плитах. Это опора, без которой невозможно устойчиво стоять в настоящем, ориентир, позволяющий строить будущее с открытыми глазами. Чтобы мир стал прочным, его основание должно покоиться на выученных уроках истории, на памяти о мужестве, боли, сопротивлении и победе.

Сохраняя память, мы не просто чтим прошлое. Мы вооружаемся знанием, которое способно уберечь от повторения трагедий. Поэтому маршруты, подобные «Тропам Победы», важны: они возвращают нас к истокам, чтобы мы могли яснее видеть путь вперёд - к жизни, где ценится свобода, где бережно хранится мир, где тишина леса звучит как напоминание и как обет.

Иди и смотри

Память о войне сохраняется не только в памятниках, землянках и могилах. Она звучит в книгах, живёт в устной традиции, оживает на экране. Именно на территории Березинского заповедника режиссёр Элем Климов снял один из самых пронзительных антивоенных фильмов в истории кино - «Иди и смотри».

Неподдельная, первозданная природа, затянутая болотами и освещённая редким светом просек, оказалась самой достоверной декорацией для правды, которую невозможно приукрасить. Здесь, среди туманов и сосен, актёры не играли - они проживали. И лес не был безучастным фоном...

Фильм стал экранной молитвой о памяти, как и маршрут «Тропами Победы» - дорогой, которую нужно пройти, чтобы не забыть. Сегодня каждый поворот на этой тропе может напомнить не только о документах и цифрах, но и о голосах и молчании, что были сохранены в кадре и стали частью общей памяти народа.

Маршрут «Тропами Победы» - дорога по границе между прошлым и настоящим, туда, где природа помнит больше, чем человек. Здесь корни деревьев хранят шаги партизан, а реки несут отражения не только облаков, но и тех, кто смотрел в небо с надеждой на жизнь.

Каждое вращение педали, каждый вдох чистого воздуха становится жестом памяти и благодарности. Мы едем вперёд, чтобы не забыть, мы смотрим в будущее, не отворачиваясь от прошлого. И пусть эта дорога будет не просто маршрутом на карте, а дорогой, которую каждый из нас пройдёт с уважением - к людям, к природе, к миру.

Олег ШАФАРОВИЧ