



«Тебе посвящая, Беловежская пуща»

Старейший заповедник Европы Беловежская Пуща в 2009 году отметил свой юбилей. По всей республике прошли мероприятия, посвященные 600-летию установления заповедного режима в Беловежской Пуще. К этой знаменательной дате была приурочена республиканская выставка-конкурс детского творчества «Тебе присвячаю, Белавежская Пушча».

Организаторами выставки-конкурса выступили Министерство образования Республики Беларусь, Национальный центр художественного творчества детей и молодежи при поддержке Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь.

Республиканская выставка-конкурс детского творчества направлена на реализацию следующих целей и задач: поддержка деятельности студий и кружков изобразительного и декоративно-прикладного творчества, осуществляющих творческое и социокультурное развитие детей и молодежи на основе национальной культуры и традиционного народного искусства, поиск и поддержка юных талантов в области изобразительного и декоративно-прикладного творчества, воспитание у детей чувства патриотизма, бережного отношения к окружающей среде, активизация интереса учащихся к истории и достопримечательностям Беларуси.

Выставка-конкурс проводилась в III этапа:

— **I отборочный этап** (до 25 сентября 2009 года) — районный, районный для городов, имеющих районное деление, и городской (кроме Минска). На данном этапе были отобраны лучшие работы для II этапа выставки-конкурса.

— **II отборочный этап** (26 сентября — 4 октября 2009 года) — областной, Минский городской. На данном этапе были определены лучшие работы для участия в III-заключительном этапе выставки-конкурса.

— **III заключительный этап** (5 — 20 октября 2009 года) — республиканский.

На заключительный этап республиканской выставки-конкурса было представлено около 600 работ из 113 учреждений образования всех регионов страны по трём номинациям: «Живопись», «Графика», «Декоративно-прикладное творчество» и по трем возрастным категориям: 6 — 9 лет, 10 — 13 лет, 14 — 18 лет. По решению жюри конкурса, в состав которого вошли ведущие педагоги Национального центра художественного творчества детей и молодежи Э.А.Фокина, Т.С.Шатило, И.М.Сидорцова, И.Ю.Сарнацкая, литературный редактор журнала «Лесавш» В.И.Яговдик и заместитель начальника отдела информации Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь О.В.Савич, для экспонирования были отобраны 250 лучших живописных и графических работ, а также 45 декоративно-прикладных работ «Зубр — гордость Беловежской Пущи».

Основными критериями оценки работ стали раскрытие темы, оригинальность, художественный уровень, техника и мастерство исполнения.

Жюри определило победителей и призёров выставки-конкурса.

Дипломами I степени в номинации «Графика» награждены Ксения Оленина (Государственное областное объединение по организации внешкольной работы с детьми и подростками управления образования Витебского облисполкома), Кирилл Демидов (Гимназия № 58 г. Гомеля имени Ф.П.Гааза), Евгения Мочалова (Центр внешкольной работы управления образования Новогрудского райисполкома Гродненской области);

в номинации «Живопись» — Ольга Семенович (Слуцкий центр детского творчества Минской области), Кристина Мазур и Анна Жигомонт (Национальный центр художественного творчества детей и молодежи);

в номинации «Декоративно-прикладное творчество» — Ольга Шелестович (Дом детского творчества управления образования Волковысского райисполкома Гродненской области), Геннадий Бекаревич (Государственное

областное объединение по организации внешкольной работы с детьми и подростками управления образования Витебского облисполкома), Дарья Трохимик (Дом внешкольной работы управления образования Свислочского райисполкома Гродненской области).

На детских картинах животный и растительный мир уникального по своей природе и значимости места представлен во всем богатстве и многообразии. Различные по тематике работы «История Беловежской Пуши», «Заповедные места», «Животный и растительный мир Беловежской Пуши» объединяет любовь к родине, бережное и трепетное отношение к природе. Юные дарования не просто запечатлели окружающий мир и выразили своё настроение, они раскрыли, как прекрасна наша родина, как она неповторима и своеобразна.

Особый интерес вызывают декоративно-прикладные работы, посвященные зубру — гордости и символу Беловежской Пуши, выполненные в различных видах и техниках прикладного творчества, с использованием глины, соломы, кожи, текстиля, бумаги, дерева, природного материала.

Торжественное открытие республиканской выставки детского творчества «Тебе присвячаю, Белавежская Пушча» состоялось 20 октября в Национальном центре художественного творчества детей и молодежи. Почётными гостями выставки стали главный инспектор управления социальной и воспитательной работы Министерства образования Республики Беларусь С.Г.Молочников, заместитель начальника отдела информации Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь О.В.Савич, член Союза писателей Республики Беларусь, литературный редактор журнала «Лесавік» В.И.Яговдик. Перед участниками и гостями выступил ансамбль старинной музыки «Корнук копия», в исполнении ведущего вечера прозвучал отрывок из поэмы М. Гусовского «Песня о зубре».

В рамках выставки, 22—23 октября 2009, года проведено заседание республиканского методического объединения педагогических работников изобразительного, декоративно-прикладного творчества учреждений внешкольного воспитания и обучения

«Партнёрство и сотрудничество — ресурс эффективного профессионального развития и повышения творческого потенциала педагогических коллективов», в ходе которого с участием членов жюри выставки-конкурса было организовано прямо на экспозиции аналитическое обсуждение детских работ и проблем художественного воспитания детей и молодёжи.

Е. Жданович

Источник: Пазашк.выхаванне.-2009.-№12.-
С.42-43.