А. Ф. Рогалев

Мир, человек, язык

(опыт философии языка)

Гомель
Барк
2010

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение. Что такое философия языка? 5

Глава 1. Философские проблемы языкознания 9

Глава 2. Материалистический и идеалистический подходы к истолкованию языка. Материальное и идеальное начало в языке 19

Глава 3. Внутренний (понятийный и языковой) мир человека в его отношении к внешнему миру 42

Глава 4. Энергоструктура человека, сознание, мышление и язык. Влияние языка на человека и общество. Уровень сознания и уровень языкового выражения 57

Глава 5. Язык и духовность 87

Глава 6. Биологические и социальные предпосылки овладения языком. Смысловой и языковой уровни сознания личности. Общественные и личностные факторы языковой эволюции 102

Глава 7. Происхождение языка в связи с происхождением человека 121

Глава 8. Философия слова. Границы языка и границы сознания. Пережиточное в современных языках. Язык и структура психики 159

Глава 9. Образ мира и мир языка 182

Заключение. В чем смысл бытия? 251

Библиография 268

КАКИЕ ИДЕИ НАШЛИ ОТОБРАЖЕНИЕ В ЭТОЙ КНИГЕ?

Доктор филологических наук, профессор А. Ф. Рогалев утверждает, в частности, следующее:

- язык – не сугубо социальный, а биосоциальный феномен;
- в языке сочетаются биологическое, социальное и индивидуальное начала;
- используемый человеком язык является не чисто звуковым, а кинетическо-звуковым;
- внутри физического человека существует человек духовный; в духовном человеке следует видеть еще два начала – духовно-энергетическое и психическое, или дух и душу, заключенные в материальном теле;
- сознание человека, связанное с душой и представляющее собой исходящий поток духовной энергии, не только регулирует использование кинетическо-звукового языка, но и оказывается способным воспринимать то, что находится вне границ земного мира, посредством специфического мысленно-энергетического языка;
- речь человека является одним из средств выделения энергии, причем в каждом конкретном случае – энергии определенного качества;
- влияние языка на человека и общество до сих пор в полной мере не осмыслено и не изучено, но можно с уверенностью утверждать, что оно весьма значительно;
- язык – это «среда бытия» человека и общества;
- язык следует в эволюционном отношении за развитием сознания и мышления;
- каждый уровень сознания характеризуется аналогичным уровнем языкового выражения;
- этнический язык адекватен уровню сознания народа;

- причиной перехода на чужой язык может быть неосознанное стремление использовать энергетику более развитого языка для повышения уровня своего сознания;

- формальная сторона словесных знаков вызывает в сознании поиск необходимой информации – как актуальной, необходимой для использования знака, так и прежней, отложенной в глубинах памяти или подсознания;

- язык человека – это своего рода двойной код; второй код языка – тайный; овладев скрытым кодом, человек получит ключ для выхода в предысторию человечества и к сверхчеловеческим реалиям;

- каждый звук и каждая буква обладают информационной энергией, которая в значительной степени человеком не воспринимается;

- в произнесенном слове закодирована сущность личности, в нем хранится информация, по своей значимости не меньшая, чем в атоме или молекуле любого вещества;

- предками современного человека являются не только архантропы и палеоантропы;

- материально выраженный язык существовал до появления известных науке ископаемых предков человека;

- на заре современного человечества люди использовали язык идеофонов (звукообразов);

- фонетические характеристики, эвфонические параметры весьма существенны для таких слов языка, как личные имена;

- существуют язык чисел, язык песен, язык музыки, язык символов;

- язык музыки связан с духовно-энергетическими мирами Земли, параллельными физическому земному миру;

- язык чисел и язык символов содержат ключи к тайнам Космоса.

Всё, к чему мы стремимся вследствие разума,
есть не что иное, как познание;
и душа, поскольку она руководствуется разумом,
считает полезным для себя только то,
что ведет к познанию.

Бенедикт Спиноза

Я обязан сообщать всё, что мне передают,
но верить всему не обязан.

Геродот

Введение. ЧТО ТАКОЕ ФИЛОСОФИЯ ЯЗЫКА?

Язык можно изучать и язык можно познавать. Практическое изучение языка связано с конкретными лингвистическими дисциплинами, основными из которых являются фонетика, грамматика и лексикология.

Эти дисциплины описывают язык как код, как систему знаков, имеющую определенное устройство. Существует мнение, что языкознание должно быть наукой по преимуществу или даже чисто эмпирической [«Философские основы зарубежных направлений в языкознании»].

Такое мнение обусловлено следующим позитивистским отношением к действительности: наши познания всегда неполны и относительны, теории субъективны, поэтому нужно знать только факты в их доступном для нас объеме [М. С. Козлова].

• ***Позитивизм развивается со времен философа Иммануила Канта (1724–1804) в философии и в других науках.***

Приверженцы этого направления исходят из позитивного, то есть данного, фактического, установленного, несомненного, и ограничивают этим свои исследования.

Метафизические (надэмпирические; от метафизика – «то, что находится за физическим») объяснения считаются позитивистами практически бесполезными и теоретически неосуществимыми *[«Философский энциклопедический словарь»].*

Однако отказ от теоретизирования обедняет само языкознание как науку и не позволяет познать язык как явление.

Понимание того, что такое язык, невозможно в рамках одной только языковедческой науки. Раскрытие и определение феномена языка связаны с глубинным, подлинно философским постижением действительности [«Роль человеческого фактора в языке: Язык и картина мира»].

Не случайно, начиная с античности, с момента зарождения первых философских доктрин, ответы на сакраментальные вопросы, касающиеся человеческого языка, искали и предлагали прежде всего философы.

Во все времена язык был излюбленным предметом для философских диспутов. В любой философской системе, в каждом философском направлении и течении обязательно есть определенный взгляд на язык, причем вопрос о природе и сущности языка является одним из центральных [«Лингвистический энциклопедический словарь»].

Внимание философов к языку вполне объяснимо. Язык есть непосредственная данность человека, одно из проявлений его сущности.

• ***Язык есть конститутивное свойство человека. Невозможно вообразить человека без языка или изобретающего себе язык. В мире существует только человек с языком, человек, говорящий с другим человеком, и язык, таким образом, необходимо принадлежит самому определению человека.***

Язык есть одно из «человекообразующих» начал. Человек становится человеком только через язык. В языке

фиксируется познание человеком окружающего мира, реализуются творческие первоосновы человека, его глубинные возможности. В языке человек выражает самого себя, свой внутренний мир.

Из этих положений следует: 1) без изучения языка невозможно познать человека полностью; 2) понять и познать язык, объяснить его можно, лишь познавая человека и его мировосприятие *[«Роль человеческого фактора в языке: Язык и картина мира»].*

Несомненна роль языка в формировании, развитии и функционировании человеческого общества. Язык является средством осуществления специфически человеческого абстрактного, обобщенного мышления и рациональной ступени человеческого сознания.

Язык играет огромную роль в нашей жизни. Он неотделим от процесса добывания знаний и операций с добытыми знаниями, поэтому имеет непосредственную связь с практической деятельностью людей, в том числе и в области новейших информационных систем.

Естественный язык нельзя уподоблять любой искусственно созданной семиотической системе, своего рода механизму наподобие какой-либо машины.

Если в машине возникают «противоречия», она ломается и выходит из строя, а система искусственных знаков, включая всякого рода алгоритмические языки, при наличии в ней противоречий становится непригодной, поскольку в ней знак равен одному значению и соединен с ним, как какая-нибудь гайка с винтиком.

В системе естественного языка присутствует антисистема. Только благодаря наличию в нем противоречий (антиномий) и их преодолению он развивается и продолжает развиваться [Б. Ю. Норман; В. К. Журавлёв].

Машину можно заменить другой – такой же или более совершенной. Искусственные семиотические системы (машинные «языки») довольно быстро сменяют друг друга. Заменить же русский язык английским или наоборот (так, чтобы один из них вовсе исчез, как исчезают устаревшие компьютеры) невозможно.

Различие между естественными и искусственными языками гораздо большее, чем сходство.

Общее понимание и познание естественного человеческого языка в настоящее время ведется в русле философии языка.

Выражение *философия языка* возникло в конце XVIII – начале XIX века. Сходными с ним в формальном и содержательном планах являются такие выражения, как *философия природы*, *философия жизни*, *философия истории*, *философия религии*, *философия морали*, *философия искусства*, *философия права*, *философия экономики*.

Под философией языка понимается философское осмысление сущности и природы языка в связи с сущностью и природой человека, философское истолкование возникновения языка и общая его оценка применительно к человеку, обществу в целом и разным сторонам жизнедеятельности.

Философия языка не рассматривает языковые явления и понятия как таковые, но использует их для выхода в смежные сферы гуманитарного знания для решения главной задачи – познания феномена языка в связи с естественным, культурно-историческим и социальным бытием человека как биосоциального существа, наделенного способностью говорить.

► **Укажите, с какими из следующих отраслей знаний, исходя из сказанного выше, должна быть связана философия языка: *социология, культурология, мифология, психология, логика, математика, биология, археология, история, этнография, антропология, экономика, информатика, религиоведение, теория литературы, искусствоведение.***

Философия языка – это, кроме всего прочего, еще и возможность философствовать посредством языка, объяснять, толковать новое о мире, человеке и языке, разъяснять непознанное, просвещать всех, кто этого желает.