А. Ф. Рогалев

СКРЫТЫЙ СМЫСЛ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАЗВАНИЙ, ЛЕГЕНД И ПРЕДАНИЙ

(на материале Беларуси)

Барк
2012

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие 5

Сила места 7

«Место силы» 10

Природа пространства и времени 17

Внешнее и внутреннее время 19

Порталы времени и пространства 20

Ментальные путешествия 26

Параллельные миры 29

Баба. Бабовщина. Бабулин Бугор. Бабий Лес 41

Песочная Буда. Кристалл и лёд.

Дед Мороз и Гиперборея 44

Великаны из прошлого 48

Местные варианты преданий о Всемирном потопе 57

Следы киммеров. «Утонувшая история» 66

Чёртовы места. Чёрное и Белое озёра. Дуров Мох 78

Волшебные камни 84

Гадючье болото. Змиёвы Горы. Культ змей 90

Лысая Гора 93

Красная Гора. Басова Гора. Ярцева Гора.

Сёмухина Горка 98

Феномен святых мест 101

Озеро Чудесное. Цацево болото. Чечёра 103

Бобровые речки и озёра. Бобруйкова Гора 106

«Добрые» и «лютые» реки. Гайна.
Милоград. Добучин 108
Сиянская (Сианская) Гора. Радога (Радуга). Радунь 110
Золотой Рог 118
Турьи горы и «Туров город» 123
Сила оврагов. «Дедовы» места 124
Имя места 131
Химины Горы. Иванова Гора 150
Полесский остров сокровищ 154
Голубая вода. Вдовина криница 157
Жабино болото. Чёртова мельница 159
Названия мест археологических древностей 162
Семирядье – древний лабиринт 171
Сетин: образ жизненного пути 175
Путь в тридевятое царство, в тридесятое государство 177
Дом на перекрёстке 179
Жизнь на кладбище. Места побоищ. Немига 182
Деньская Гора. Дивин. Мир-Гора. Марьина Горка 190
Белорусский «град Китеж» 192
Колпита. Орлова Гора 197
Послесловие 205

Предисловие

Знаете ли вы, какой Марье принадлежала та возвышенность, которая дала название городу Марьина Горка Минской области?

Почему места древних укреплённых поселений (городищ) на территории Беларуси в одних случаях носят названия *Золотая Гора*, *Божий Бор*, *Божья Хвала*, а в других – *Чёртова Гора*, *Чёртов Городец* или *Бесова Гора*?

От чего зависит «характер» рек, обусловливающий названия типа *Добрица*, *Добрынь* или *Лютка*, *Лютая*?

Только ли из-за состава воды, особенностей почвы, специфики дна водоёмов и произрастающей вокруг них растительности некоторые озёра называются *Белыми*, а другие – *Чёрными*?

Чем Турьи горы отличаются от Волчьих гор, а Бусловы горы – от Орловых гор? Почему одна возвышенность носит название *Красная Гора*, а другая – *Лысая Гора*?

Чтобы ответить на эти и подобные им вопросы, одного лингвистического подхода к географическим названиям мало. Не всегда помогают найти исчерпывающие ответы исторические, культурологические изыскания и даже экскурсы в мифологию. В нашей стране, как и в любой другой, есть особые географические названия, содержательная сторона которых намного глубже исходной семантики обычных топонимов, анализируемых с помощью традиционных лингво-исторических методов. К таким названиям вполне применимо определение *эзотерические* (от древнегреческого слова *ἐσωτερικός* – «внутренний, направленный внутрь»).

Слово *эзотерика* в сознании большинства людей ассоциируется с какой-то загадкой или тайной. К числу эзотерических топонимов мы относим, во-первых, названия, имеющие подтекст, обнаружение и прочтение которого уводит исследователя в глубины человеческой истории или вообще в запредельные дали; а во-вторых, топонимы, прямо и непосредственно сигнализирующие о тайне самих мест или конкретных географических объектов, с которыми такие названия связаны.

Особенностью топонимов с эзотерическим подтекстом является их тесная связь с преданиями, легендами и поверьями, само существование которых также значимо. Обычно предания и легенды рассматриваются как сказки, мифы или как образцы народной фантазии. Однако главное как раз и состоит в том, что земные и неземные тайны заключены в символах, формой которых могут быть образы сказок, архетипы легенд и языковые знаки, в том числе географические названия. Символы открыты всем, не спрятаны ни от

кого, но понятны не каждому. Природа же человеческой фантазии – это ещё одна непознанная в полной мере тайна.

В деревне Косеничи Крупского района Минской области бытует легенда о двух влюблённых – парне и девушке из враждующих между собой княжеских семейств. Подобный сюжет, известный и в других местностях и странах, положен в основу знаменитой трагедии Уильяма Шекспира «Ромео и Джульетта». Но развязка сюжета косеничской легенды оригинальна: погибая, влюблённые превращаются в лебедей и улетают.

Откуда идут представления о связи души с птицей? Почему птицы являются значимыми элементами всех мифопоэтических традиций и различных религиозно-мифологических систем, выступая в роли божеств, тотемных предков, демиургов (создателей мира, подчинённых верховному Божеству творцов), передатчиков откровений, героев и превращённых в птиц людей?

Наши предки совсем не случайно носили личные имена, соотносимые с названиями разных птиц: *Сокол*, *Орёл*, *Ворон*, *Коршун*, *Синица*, *Воробей*, *Журавль*, *Скворец*, *Дятел* и прочие.

Понимание символики птиц и животных, иных первообразов легенд и преданий, скрытого смысла эзотерической топонимии, во многом основанной на метафизическом осмыслении бытия, требует расширения представлений об окружающем нас мире.

В начальных разделах данной книги мы предлагаем читателям если не избавиться полностью, то хотя бы временно отказаться от стереотипного восприятия окружающих реалий. Взгляд на мир в аспекте эзотерической доктрины позволит уяснить скрытый смысл анализируемых нами легенд и преданий, углубиться в сущность «языка Земли», как образно называют топонимы, и понять загадки и тайны тех мест, с которыми все мы связаны от рождения.

Данная книга приглашает к ментальному (мыслимому) путешествию во времени и пространстве, к встрече с непознанным, таинственным и загадочным, которое нет необходимости искать где-то за тридевять земель. Всё это рядом, а ключом к нему являются географические названия и связанные с ними легенды и предания.

Если в результате внимательного и вдумчивого прочтения этой книги ваше сознание – мыслящее «Я» каждого человека – выйдет на новые горизонты, вы убедитесь, что тридевятое царство, с которым традиционно связываются все запредельные дали, совсем не выдумка, а такая же реальность, как и всё то, с чем вы сталкиваетесь ежедневно в том месте, где живёте.

Сила места

Толковые словари объясняют слово *место* как «пространство, которое занято или может быть занято кем-нибудь или чем-нибудь, на котором что-то происходит или где можно расположиться». Но достаточно ли при толковании этого слова и связанного с ним понятия ограничиваться только пространственной данностью? Испокон веков люди воспринимали место – как само понятие, так и конкретную часть пространства – глубже, нежели «то, что занято кем-то или чем-то». Уже в первобытные времена все места делились следующим образом:

- простые места,
- сакральные (священные, святые) места,
- опасные и даже проклятые места.

Простые места связывались с человеком, территорией его обитания и промысла, но и в этих случаях они не являлись лишь физическим пространством. Место, где живёт человек как представитель какого-то народа, территория, занятая тем или иным этносом, всегда были проникнуты личным духом и этнической энергией.

Место неотделимо от того, кто с ним связан. Оно необходимо каждому человеку как способ персонификации и как форма проявления личности. При этом место, где находится человек, насыщается его личной энергетикой и в дальнейшем непременно содержит энергетические следы пребывания.

Вся материя, из которой состоит окружающий мир, в том числе и любые участки пространства, имеет свой энергетический образ. Мы воспринимаем весь мир в вибрациях. Вибрируют камни и минералы, растения и насекомые, птицы и животные, каждый человек в отдельности, целые народы и человечество в целом, реки и озёра, поля и горы, пустыни и плодородные долины. Друг друга мы тоже воспринимаем в вибрациях, из которых и складываются образы, запечатлевающиеся в нашем сознании.

Всё Мироздание, вся Вселенная – это разнообразные колебательные процессы, вибрации разных частот. Сами природные процессы – смена дня и ночи, времён года, движение воздушных масс, вращение планет, мерцание звёзд, свет Луны и Солнца – представляют собой колебательные движения, которые к тому же звучат, причём звучат правильно, гармонично, в том или ином музыкальном ритме.

♦ ***Учёные запрограммировали движение небесных тел по орбитам на компьютере и отобразили это движение в звуковом***

диапазоне частот, который передали через динамики: из динамиков полилась чудесная мелодия, являющаяся по сути «космической музыкой».

Образ места и его частоты (своего рода локальная «музыка») складываются из энергетических потоков, исходящих от почвы и окружающего рельефа, от произрастающей в данном месте растительности и обитающих здесь животных организмов. Человек, осваивающий то или иное место, вносит в его энергетический образ дополнительные неповторимые показатели своего биополя.

♦ ***Не только видимое глазу, но и все наши сокровенные мысли и чувства прочно наслаиваются на всём, что окружает человека. Наслоения эти – от Тьмы или Света. Истинно, есть вещи, несущие радость или горе, благословение или проклятие, счастливые или несчастливые – всё зависит от степени и качества их наслоений («Агни Йога»).***

«Пусть какой-нибудь человек откроет дорогу любому сильному чувству, такому как гнев, горе и так далее, под деревом или невдалеке от него, или прикасаясь к камню.

Много тысяч лет после этого любой сносный психометрист будет видеть человека и ощущать его чувства от одного-единственного кусочка этого дерева или камня, к которому он прикоснулся.

Подержите любой предмет в своей руке, и он станет насыщенным вашими жизненными атомами, направленными вовнутрь или вовне, изменёнными и перенесёнными в вас в любой момент вашей жизни» (Е. П. Блаватская).

«Меня не будет с вами. Будет только моё пустое кресло. Но не унывайте, потому что в некотором смысле я буду с вами. Только тогда, когда вы сможете почувствовать моё отсутствие, вы сможете почувствовать моё присутствие» (Ошо, индийский философ).

Очень важно, чтобы исходная энергетика места соответствовала вибрациям биополя человека, вступала в резонансное взаимодействие с исходящими от человека энергетическими потоками. В противном случае люди начинают переезжать с места на место, меняют место работы или остаются неудовлетворёнными (во многом неосознанно) своим положением, которое порой в материальном плане не является плохим. Именно в таком аспекте следует рассматривать известное выражение *искать своё место (в жизни)*.

Удачное во всех отношениях место характеризуется не только социальными показателями.

Состояние энергетического дискомфорта, как мы полагаем, следует учитывать и при анализе фразеологизма *не находить себе места*. Энергетический дискомфорт нередко возникает из-за каких-то неприятностей и неурядиц. Но иногда человек не находит себе места, потому что пребывает там, где доминирующий спектр частот диссонирует с частотами биополя личности.

Устойчивое выражение *встать на чьё-либо место* используется обычно в форме обращения-призыва к кому-либо из собеседников, например: *«будь ты на моём месте – и ты понял бы меня»* или *«вы почувствуете то же, что чувствую я»*. Так говорится в тех случаях, когда убедиться в чём-то можно только оказавшись в зоне воздействия соответствующих энергетических частот.

Социальный план бытия человека в немалой степени задаётся индивидуальной жизненной программой, которая в обиходе называется *судьбой*. Кстати, настойчивый поиск своего места в жизни, на наш взгляд, также может быть изначально заложен в судьбу человека, предусмотрен его жизненной программой. Большинство людей, однако, рождаются именно в том месте, которое энергетически им подходит. В этом смысле место рождения (страна, город, деревня), как и время рождения, не случайны. Всему своё место, всему своё время.

Распределение народов (этносов) на пространствах земного шара также не произвольно. Оно связано с жизненной программой и функциями этноса, предписанными свыше. Каждый этнос продуцирует неповторимый вид этнической энергии и проживает в той части Земли, где энергетика этноса соответствует энергетике места, складывающейся из вибраций, исходящих от ландшафта, ископаемых и минералов, соответствующей флоры и фауны.

♦ Каков подтекст библейской легенды о Моисее, который водил свой народ из одной местности в другую долгие годы – целых сорок лет? Он искал место, которое бы соответствовало этнической энергии еврейского народа.

Определённые энергетические частоты исходят от каждого вида животных и растений. Связь соответствующих видов животного и растительного мира с теми или иными местами обитания или произрастания опять-таки не является случайной.

Самыми энергетически насыщенными местами на Земле являются пустыни, своего рода «аккумуляторы» планеты. Особый энергофон

пустынь могут выдерживать далеко не все живые организмы. Поэтому пустыни остаются пустынными во всех проявлениях, то есть необитаемыми пространствами со скудной растительностью или вовсе без неё.

В последнее время в эзотерической литературе появилось понятие «психохимия», «психохимическая энергия». Оказывается, от всего сущего – от самого человека, от всех предметов и природных объектов, даже от небесных тел – исходят не просто энергетические импульсы, но и сопровождающие их химические элементы.

Не случайно в том или ином месте – в каждом жилом помещении, в любой квартире и частном доме – есть свой специфический запах. Поэтому можно говорить об излучении и воздействии на окружающие реалии не просто энергетических волн, но и психохимической материи.

В эзотерическом учении говорится о том, что психоэнергетическое воздействие очевидно не только для такого малого по космическим меркам пространства, в котором взаимодействуют люди, но и для огромных межпланетных пространств.

В истории паранормальных явлений имеются многочисленные примеры психоэнергетического воздействия на людей со стороны некоей сверхъестественной силы. Во многих случаях кажущееся сверхъестественным воздействие исходит от особых «мест силы», расположенных на разных участках нашей планеты, которая является живым и мыслящим организмом.

Некоторые из таких мест оказывают положительное, благотворное, оздоровляющее воздействие и поэтому называются *святыми*. Другие «места силы», наоборот, угнетают психику, обессиливают человека, могут быть весьма опасными и даже губительными и, как сказано выше, считаются *проклятыми*.