

# Как пройти в библиотеку?

**Чем сегодня живет храм знаний? Конкурирует или дружит с интернетом?  
И найдется ли среди книжных стеллажей место для кафе?**

## ЖУРНАЛЫ, РОМАНЫ, ДЕТЕКТИВЫ

Вспоминаю областную библиотеку имени В. И. Ленина пятнадцатилетней давности. Тогда у меня было несколько поводов пользоваться ее услугами. Информационный центр давал доступ в интернет, а за учебной литературой и составляющей сферу личных интересов приходила в читальный зал. До сих пор помню антураж настоящего книжного храма: огромные потолки, окна, пропускающие столпы света, и иллюминацию вечернего города. В уютной и строгой обстановке, как мне кажется, и знания усваивались лучше.

Кто же сейчас ходит в библиотеку? Вечером в отделе периодики встретила Лилию. Девушка несколько раз в неделю приходит почитать журналы о природе. Особенно любит красочный National Geographic. Постоянный посетитель Наум Шур, выйдя на пенсию, стал бывать здесь чаще. Как правило, берет издания о спорте. Собеседник признался: сидеть возле компьютера дома не так интересно.

Из 37 тысяч читателей Ленинки большинство — школьники и студенты, процентов шесть пенсионеры, еще меньше научных работников. Что касается литературных трендов, то отмечается спрос на мемуарные и исторические издания. Читателям интересна трактовка событий, которые открылись в последнее время благодаря рассекреченным архивам. Подтверждение тому: автор-документалист Александр Звягинцев на девятой позиции в рейтинге популярных изданий библиотеки имени Герцена. На седьмой строке Владимир Высоцкий. Места в первой десятке лидеров занимают женские романы и детективы.

## ВИРТУАЛЬНОЕ И РЕАЛЬНОЕ

Еще не так давно, когда информационные технологии только начинали приходить к нам, читальные залы были наполнены больше. Но бессмысленно отрицать приметы времени и сводить на ринге интернет и библиотеку. Лучше учиться веяния и дружить с ними. Однако в нашей области компьютеризировано только 64 процента библиотек, из 22 библиотечных систем лишь 14 имеет сайты, что осложняет подготовку регионального сводного каталога. При этом мы в лидерах по пополнению фондов.

Конечно же, не стоит переоценивать и возможности интернета. На его просторах далеко не всегда можно найти нужную информацию. Не каждый источник вызывает доверие, поэтому храмы знаний живут и развиваются.

Более того, перед библиотеками стоит задача увеличивать число посещений, в том числе виртуальных, до четырех процентов в год. Наша область планку держит: в позапрошлом году зафиксировано более 4,5 миллиона посещений, в прошлом уже 4,7. И за этими цифрами, подчеркивает главный специалист отдела главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодежи облисполкома Татьяна Забияко, большая творческая работа.

## ПРОФЕССИОНАЛЫ С ВООБРАЖЕНИЕМ

Первый шаг к новому формату — переход от центров по хранению и выдаче книг в центры социокультурные. На слуху разнообразные праздники, квесты, выставки, творческие встречи. На тематические "библионочи" буквально не проткнуться. По фотоотчетам на портале gp.by можно убедиться, насколько насыщены эти мероприятия.



Анжела Блюдикова, библиотекарь отдела абонемента Ленинки, поможет сориентироваться в мире книг

Директор сети публичных библиотек Гомеля Татьяна Власова привела в пример новые и уже очень популярные виды работы с юными читателями. Проект "Сказки света и тени" дает возможность увидеть литературное произведение в театральной форме. В лаборатории творческого чтения ребята учатся осмысленно воспринимать тексты: обсуждают их, делятся мнениями, эмоциями.

Областная библиотека может гордиться солидным багажом мероприятий, в прошлом году их провели более полутора тысяч. Директор Марина Рафеева отмечает: это результат работы профессионалов с неиссякаемым воображением. Вот лишь несколько позиций из афиши празднования Дня влюбленных — литературная инсталляция, мультимедийная викторина, караоке,

конкурса. В числе призеров — Солтановская сельская библиотека Речицкого района. Ее работники подготовили издание о рекордах своего населенного пункта, указав всё и всех с позиции "самый-самый".

## РАЗВЛЕКАЮТ И ЗАРАБАТЫВАЮТ

Библиотеки сегодня не только предлагают увлекательный и полезный досуг, но и зарабатывают на платных услугах. Деньги идут на развитие, поощрение сотрудников и поддержание материальной базы. Экономию и бережливость ведь никто не отменял. Подумайте, сколько тепла надо огромному читальному залу Ленинки. Правда, отопление можно

по условиям проекта для посетителей услуги бесплатные.

В результате оптимизации в прошлом году в области было закрыто 15 библиотек на селе. Но про читателей не забывают, их переводят в близлежащие населенные пункты. Запасным вариантом стали библиобусы — книжные автомобили, которые регулярно курсируют по разработанным маршрутам.

## КНИГУ И КОФЕ, ПОЖАЛУЙСТА!

Раз уж библиотеки превращаются в многопрофильные центры, учатся зарабатывать, может, есть резон расширяться до формата кафе? Почему бы вместе с книгой читателю не взять чашку кофе? Неужели не захотят взбодриться горячим тонизирующим напитком студенты, корпящие над учебниками?

По этому поводу практики высказывались скептически. Однако варианты все же рассматривали. В библиотеке имени Герцена обратили внимание на популярные у молодежи антикафе, изучили их работу и даже пригласили на свои мероприятия. Однако, взвесив все за и против, сконцентрировались на нестандартных формах работы, которые и без щепоты смогут привлечь читателей.

А вот у Ленинки был опыт присутствия кафе в своих стенах. Правда, из идеи сделать доступное и демократичное по ценам место, куда помимо людей с улицы могли бы заходить на обед работники библиотеки и читатели, ничего не вышло. Из-за высоких цен точка не пользовалась популярностью, да и кофе-автоматом посетители практически не пользовались.

По словам Марины Рафеевой, кафе в библиотеке не принесет финансовой выгоды. Хотя, если интерес появится, готовы вернуться к этой теме. А сейчас обходятся выездным общепитом. Но при обычной раскладке в библиотеке пока можно вкусить только пищу духовную.

Татьяна ГРЕМЕШКЕВИЧ  
Фото автора

В фонде публичных библиотек области хранится более 8 миллионов источников информации

киногороскоп и дартс. Правда, такие масштабные проекты, которые занимают 13 площадок и делятся четыре часа, проводятся раз в квартал.

В библиотеке есть Музей редкой книги, театр "Грачи", получивший звание народного коллектива. Проводятся встречи с путешественниками, работают языковые клубы. Для творческой интеллигенции организуют встречи в литературно-музыкальном салоне, а с этого года в научном кафе. В марте на обсуждение вынесут тему гено-модифицированных продуктов. Пенсионеры могут посещать бесплатные курсы по компьютерной грамоте. Не забывают в Ленинке о тех, кто не может посетить библиотеку: в центры пребывания пожилых людей и интернаты привозят книги и спектакли.

Но креатив характерен не только для больших городов. Это показали итоги областного профессионального

регулировать в зависимости от количества посетителей.

Марина Рафеева подчеркнула: в прошлом году достигли одного из самых высоких показателей в стране по платным услугам, заработав более 500 миллионов старыми деньгами. Еще десятилетие назад основной статьей дохода было ксерокопирование и выдача литературы на дом, а сейчас зарабатывают курсами по изучению иностранных языков, сценической речи, бисероплетению, проведением массовых мероприятий, созданием баз данных для предприятий, а также арендой помещений. Соседям — национальному центру маркетинга — представляют площадки для семинаров.

Ленинка много лет сотрудничает с информационным центром посольства США и получает гранты. В прошлом году приобрели 3D-принтер, наборы для технического моделирования, изучения электричества и робототехники.