

// Культурно-духовному центру имени Кирилла Туровского – 20 лет

БОГ ЖИВЁТ В БИБЛИОТЕКЕ

СВЕТЛАНА КОЛОМИЕЦ
gazeta_sr@tut.by

Культурно-духовный центр имени Кирилла Туровского отметил двадцатилетие деятельности. В торжествах по этому случаю приняли участие епископ Гомельский и Жлобинский Стефан, основатели центра, многочисленные их последователи.

Центр открылся в мае 1996 году на улице 60 лет СССР, 5, в помещении библиотеки №11, получив благословение тогда ещё здравствующего владыки Аристарха. Идею предложила заведующая Антонина Уварова. Ею руководило желание собрать как можно больше информации о белорусских святых и донести её до верующих.

— В середине 90-х люди искали свой путь к вере, свой источник духовного света. Но в Гомеле тогда было мало пра-



■ Епископ Гомельский и Жлобинский Стефан передаёт Антонине Уваровой эксклюзивное издание Библии.

Например, сестринская служба. Антонина Уварова узнала в обществе инвалидов адреса тяжёлых стариков, проживающих в Любенском микрорайоне, и взяла их на своё попечение. Вместе с сёстрами милосердия навещали инвалидов, покупали им лекарства, готовили обеды, решали различные бытовые вопросы.

Эти и другие традиции в центре до сих пор живут. Здесь по-прежнему организуют группы в паломнические поездки. Читатели библиотеки объезжают святые места Беларуси, бывали в Украине и России.

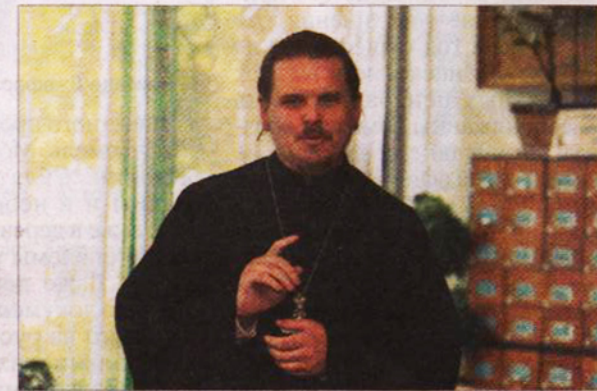
Сегодня в центре хранится более двух тысяч томов православной литературы. Украшением этого фонда послужит роскошная подарочная Библия в кожаном переплёте, которую по случаю круглой даты преподнёс епископ Гомельский и Жлобинский Стефан. Владыка благословил сотрудников би-



■ Тематическая роспись на стенах библиотеки.



■ Камень со стены храма XII века, где молился Кирилл Туровский.



■ Протоиерей Вадим Кочан.

вославных церквей, зато хватало разнообразных объединений полурелигиозного или даже сектантского толка, которые зазывали под свои знамёна не определившихся. Петропавловский собор только возродился после официального безбожия, — вспоминает Антонина Уварова.

Создание центра началось со сбора информации о жизни Кирилла Туровского, его деятельности на белорусской земле. Подшивали газетные вы-

резки, листали сохранившиеся архивы. Всё поместилось в одной папке. Но для зачина хватало. В библиотеку люди потянулись, словно в храм. Вели духовные беседы, обращались за советом к священнослужителям. Встречи проводились каждую неделю. А вскоре прямо в библиотеке открыли воскресную школу для взрослых — беспрецедентный случай. Школа работала более трёх лет, пока на улице Якубова не открылась церковь иконы

Божьей Матери «Всех скорбящих радость».

Прямо в библиотеке оборудовали православную комнату, больше напоминающую келью. В ней поместили камень из храма XII века, в котором молился легендарный проповедник. Комнату освятили, и это место стало давать людям силы на новые свершения. Протоиерей Вадим Кочан, долгое время служивший в Петропавловском соборе, говорит, что в этом месте ему хорошо работа-

лось над богословскими трудами. Помогал, наверное, камень с намоленной земли.

В культурно-духовном центре началась издательская деятельность Гомельской епархии Белорусской православной церкви. Активные читатели библиотеки сами стали издавать газету «Лампада». Сегодня именно её называют праматерью серьёзного православного журнала «Сретение».

И вообще многое родилось в центре имени Туровского.

библиотеки на дальнейший труд на ниве просвещения и поощрял им свою поддержку.

В частности, в решении вопроса о присвоении теперь уже библиотеке-филиалу №8 имени Кирилла Туровского. С этим предложением Антонина Уварова выступала ещё в 90-е, однако не была услышана. Сегодняшний уровень созданного ею просветительского центра заставляет взглянуть на эти вещи по-новому.