



## ПОД НОМЕРОМ ОДИН

Часть улицы Билецкого в День города была отдана под «Ланкастерскую школу», которая впервые открылась в Гомеле в 1819 году. Здесь же в рамках проекта «Впервые в Гомеле» гостям праздника была представлена реконструкция первой уездной больницы, первой военно-обмундировочной Фабрики, первых винокурни, цирка и других объектов, которые стали уже достоянием славной истории города.

### ЛАНКАСТЕРСКАЯ ШКОЛА

«Ланкастерская школа трудолюбия и взаимного обучения» — гласил большой транспарант, растянутый на улице Билецкого. Под патронажем картинной галереи Гавриила Ващенко здесь на один день открылись своеобразные творческие мастер-классы для детей в память о ланкастерской школе, которая начала работать в городе в 1819 году по инициативе графа Николая Румянцева. Два года ранее он поручил Штрандману, секретарю российского посольства в Лондоне, отыскать молодого человека, который согласился бы изучить ланкастерский метод преподавания (это когда старший обучает младшего). Таким специалистом оказался Яков Герд. Осенью 1817 года, заключив трёхлетний контракт, он прибыл морем из Лондона через Кронштадт в Санкт-Петербург. Из Санкт-Петербурга проделал 1000-вёрстное путешествие на телеге, занявшее 21 день, и приехал в Гомель в имение графа Румянцева.

Почти два года ушли на подготовку к открытию школы. К 9 декабря 1819 года было возведено временное здание, и 10 декабря был дан урок по ланкастерской системе обучения. Первыми учениками стали 50 сирот из владений Николая Румянцева. Обучали в школе Закону Божьему, основам грамматики и арифметики,

ремёслам. Вначале учитель занимался со старшими учащимися. Получив определённые знания, они начинали обучать младших учеников. Старшие и более успевающие школьники назывались мониторами.

8 ноября 1820 года было закончено строительство нового здания на 200 учеников. Школа пополнилась ещё 50 мальчиками-новичками. Обучались в учебном заведении и 20 солдат-новобранцев артиллерийской бригады, расквартированной в Гомеле.

29 марта 1821 года в связи с окончанием контракта Яков Герд уехал в Англию. Все ученики собрались на дворе, чтобы проститься со своим педагогом. 12 мая 1821 года он отплыл в Лондон с благодарственным письмом от графа Румянцева на имя Училищного комитета. Но отплыл ненадолго — вскоре вернулся навсегда.

Здание первой ланкастерской школы в Гомеле сохранилось — сейчас оно располагается на улице Советской, 39.

### ПЕРВЫЙ БАНК

История банковской системы Беларуси берет своё начало в Гомеле, когда 8 января 1870 года был подписан указ сената Российской империи об учреждении в уездном городе, входившем в состав Могилёвской губернии, городского общественного банка. Открылся банк 1 мая в 1870 году. Его первым директором стал Яндовский (инициалы в архивных документах отсутствуют).

Кроме городского общественного банка, в Гомеле был Николаевский сельский банк, в разное время располагались отделения Минского, Орловского, Виленского, Варшавского, московского Соединённого, петербургских Северного и Русско-Азиатского банков.

Важно отметить роль Гомельского банка в решении вопросов городского обустройства и

благотворительности. Согласно «Уставу кредитному» из чистой прибыли городским банкам разрешалось выделять часть денег на городские нужды и содержание благотворительных заведений. Городской банк Гомеля, как свидетельствуют его балансы, постоянно отчислял 2/3 прибыли в городской доход. Первое специализированное банковское здание в Гомеле оставило след на Румянцевской улице. В построенном в 1901 году по проекту городского архитектора Станислава Шабуневского сооружении находился Орловский коммерческий банк (ныне улица Советская, 17). Рядом находилось ещё одно дореволюционное банковское здание, в нём располагался самый крупный банк Российской империи — Русско-Азиатский. Его городское отделение строилось в 1910-1912 годах по проекту архитектора Оскара Мунца. Здание и по сей день не изменило своего назначения — сегодня здесь размещается гомельское отделение Национального банка.

### ПЕРВАЯ БОЛЬНИЦА

История больницы начинается в 1903 году. На пересечении нынешних улиц Плеханова и Моисеенко была открыта земская уездная больница терапевтического направления, насчитывавшая 40 коек. Но мест не хватало, и вскоре встал вопрос о том, чтобы открыть терапевтическое отделение, которое бы занималось обследованием большего количества пациентов. Инициаторами стали княгиня Ирина Ивановна и князь Фёдор Иванович Паскевичи. За счёт их пожертвований в 1913 году было возведено новое здание больницы в архитектурном стиле дворца. Также благодаря княгине Ирине Паскевич в

городе появился водопровод, детский музыкальный салон, роддом, гинекологическая больница, а в здании бывшей богадельни была открыта глазная лечебница, функционировавшая до 1941 года.

С началом Первой мировой войны Ирина Паскевич организовала несколько лазаретов и госпиталей, за что удостоилась личной благодарности императора. Сама княгиня работала в хирургическом отделении медсестрой.

Сейчас в здании первой земской больницы находится корпус №3 Гомельской клинической больницы скорой медицинской помощи.

### ПЕРВАЯ ПАРИКМАХЕРСКАЯ

До конца 19 века у цирюльников не было специального помещения, где они оказывали свои услуги. Парикмахеры ходили по базарам, площадям, собирали людей и стригли прямо на улице. Мастер исполнял также роль лекаря: он умел вырывать зубы, пускать кровь, лечить пиявками, обрабатывать раны.

С появлением в Гомеле в 1903 году земской уездной больницы цирюльникам разрешалось заниматься только стрижками и укладками, а медицинскую помощь жителям города оказывал лекарь.

Первая парикмахерская в Гомеле открылась в 1910 году. Про хозяина цирюльни известно, что он был евреем. С появлением в городе парикмахерской услуги уличных цирюльников перестали пользоваться спросом. Постепенно новые парикмахерские стали открываться при банях, гостиницах и постоянных дворах.

В Гомеле, как и в других крупных городах, работали

парикмахеры-иностранцы. Особенно востребованы были французы. Но в 1914 году началась Первая мировая война, и иностранцы покинули город, оставив свои цирюльни русским мастерам.

## ПЕРВАЯ ОБУВНАЯ ФАБРИКА

В Гомеле в марте 1919 года Губсовнархоз организовал первую обувную мастерскую, объединив кустарей-сапожников. До этого сапожники трудились поодиночке, выполняя всю работу вручную. Открыв мастерскую и объединив рабочих, процесс изготовления обуви ускорили. На территории губернии в короткий срок создали базу для производства кожтоваров мощностью в 10 тыс. крупных и 15 тыс. мелких кож в месяц.

О том, где именно была открыта первая мастерская, сведений нет. Первое предприятие, военно-обмундировочная фабрика «Артель», в январе 1921 года размещалось в здании бывшей ланкастерской школы. Первым директором фабрики был назначен сапожник Г.Либерман, его заместителем — старший рабочий И.Трегубов. Коллектив фабрики состоял из 80 человек. Это было типичное кустарное предприятие, где все операции выполнялись вручную, и только строчка заготовок производилась на швейных машинах. Работали скученно, за одним большим столом, сидя на низких табуретках. Каждый тачал пару сапог от начала до конца. Даже у опытного мастера на изготовление пары обуви уходило более трёх дней.

С февраля 1922 года фабрика стала называться «Гомодежда» и перешла на массовое изготовление гражданской

одежды. В августе 1925 года на её основе была создана артель по производству пальто, костюмов, брюк, белья. В октябре 1927 года трудколлектив швейников был реорганизован в «Гомшвей». С апреля 1928 года фабрика начала работать как самостоятельное предприятие, и на торжественном открытии 8 ноября 1928 года ей было присвоено название «Коминтерн».

## Марина КАРПУШЕНКО

[Карпушенко, М. Под номером один: \[о гомельских новинках начала XX века\] / Марина Карпушенко // Советский район. – 2015. – 16 сентября \(№ 38\). – С. 5.](#)