



«ЕСТЬ БАДЕН-БАДЕН, А ЕСТЬ ГОМЕЛЬ-ГОМЕЛЬ»

БРОДСКИЙ, НО САВВА



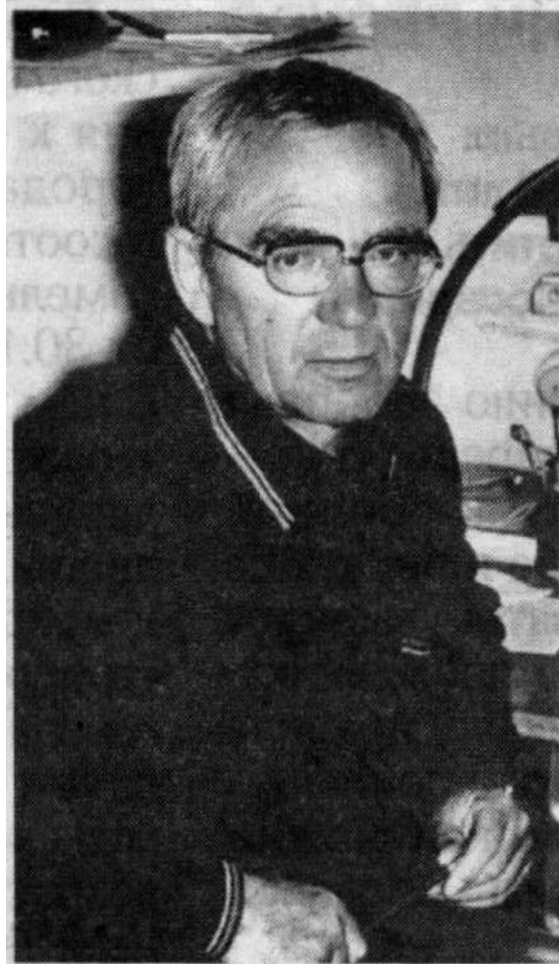
29 января 1923 года в Гомеле родился Савва Бродский. Вскоре его семья переехала в Петроград, позже переименованный в Ленинград.

Там Савва учился в художественной школе, а затем в Москве в архитектурном институте. Получив диплом, работал в проектно-институте «Гипроттеатр», спроектировал и построил два театра, а также известный многим Дом-музей Александра Грина в Феодосии. Принимал участие в реконструкции центрального дома работников искусств в Москве.

С начала 60-х годов Бродский почти полностью переключился на книжную графику. Рождаются иллюстрации ко множеству книг. Его работы к «Дон Кихоту» являются признанным шедевром, эта серия была удостоена золотой медали на московской международной книжной выставке в 1975 году. Бродский стал первым российским художником, избранным академиком-корреспондентом Испанской королевской Академии изящных искусств. Его персональные выставки прошли в Мадриде в 1977 году, ещё до открытия посольства СССР в Испании.

Кроме этого, его авторству принадлежат потрясающие иллюстрации к роману Стефана Цвейга «Мария Стюарт».

ГЛАВНЫЙ РАДИОАСТРОНОМ СТРАНЫ



В 1962-м году одним из главных специалистов в СССР по радиоастрономии Дмитрием Корольковым был создан и внедрён в практику на Большом Пулковском радиотелескопе самый чувствительный по тем временам широкополосный радиометр по схеме прямого усиления с параметрическим усилителем.

В дальнейшем доктор физико-математических наук, лауреат Государственной премии СССР Дмитрий Викторович Корольков работал главным конструктором по радиоэлектронному оборудованию

крупнейшего в мире рефлекторного радиотелескопа РАТАН-600.

А родился Дмитрий Корольков в 1925 году в Гомеле. В 1942-м вступил добровольцем в ряды Красной армии, принимал участие в боевых действиях в Великой Отечественной войне, дважды был ранен, демобилизован в 1948 году. После войны окончил Ленинградский политехнический институт. Затем были работа в Пулковской обсерватории и открытия, разработки и внедрения. Кроме широкополосного радиометра, он участвовал в создании крупнейшего крестообразного радиотелескопа под Иркутском.

Ушёл из жизни Дмитрий Корольков в 1984 году, похоронен на Пулковском кладбище Ленинграда.