



«ЕСТЬ БАДЕН-БАДЕН, А ЕСТЬ ГОМЕЛЬ-ГОМЕЛЬ»

110 ЛЕТ ФУТБОЛУ БЕЛАРУСИ

Сегодня, 10 декабря, в мире традиционно отмечается Всемирный день футбола (World Football Day). Таким образом международное сообщество отдаёт дань этому виду спорта, который для многих миллионов не просто игра, а социальное явление и стиль жизни.

А этот год для белорусского футбола особенный - 110 лет назад в Беларуси начали играть в футбол. И произошло это в 1910 году именно в нашем городе.

В начале 90-х годов прошлого столетия Международная федерация футбольной истории и статистики в своих специализированных изданиях Libero и Fussball-Weltzeitschrift рассказывала о зарождении футбола в разных странах. В статье, посвящённой Беларуси, официально было закреплено, что «...в республике впервые начали играть в футбол в Гомеле в 1910 году».

Футбол в нашем городе и стране появился благодаря одному из лучших футболистов Юга России А. Либману (к сожалению, до сих пор не удаётся определить его имя), поигравшему до этого в лучших командах Одессы и Киева.

Как подробно описал в своих воспоминаниях, опубликованных в конце 50-х годов прошлого века, один из пионеров футбола в Беларуси Всеволод Кублицкий, новый служащий Гомельского отделения Орловского банка Либман, который привёз с собой в наш город настоящий футбольный мяч, в один из солнечных июньских дней 1910 года и познакомил местных ребят с этой игрой.

Вскоре образовалась первая футбольная команда в городе и Беларуси, которая получила название ПГФК («Первая

гимназическая футбольная команда»). К осени 1910 года в Гомеле было уже четыре команды: прибавились «Виктория», «Унитас» и «Надежда».

В первые годы сильнейшей командой города был «Спорт» (так с осени 1911 года стала называться ПГФК), в которой играющим тренером был А. Либман.



На снимке, представленном вашему вниманию, гомельская команда «Спорт», запечатлённая 31 августа 1914 года. Многие из игроков, в том числе и Всеволод Кублицкий (стоит четвёртый справа), входили в состав первой гомельской команды 1910 года (ПГФК).

СОЗДАТЕЛЬ МЕБЕЛИ БЕЛОГО ДОМА

В дореволюционные годы, спасаясь от погромов, многие гомельские евреи уезжали в разные страны, в том числе и в США. Отправился через океан в начале XX века и один из гомельских мастеров по производству мебели.

Моррис Дав (Morris W. Dove) родился в Гомеле в 1879 году и тогда, конечно, не носил столь американизированное имя и фамилию.

В 1903 году, уже прекрасно обученный ремеслу в далёкой России, он приехал в США, где благодаря своему мастерству и трудолюбию быстро пошёл в гору.

Причём в своём деле достиг самых фантастических высот. В частности, экс-гомельчанин по заказу 28-го президента США Вудро Вильсона сделал все стулья для главного кабинета в Белом доме. Каждый стул был не похож на другой и соответствовал рангу сидящего на нём.

Также Моррис Дав был прекрасным реставратором и копировальщиком старинной мебели. По предложению жены 31-го президента Герберта Гувера Лу Гувер он в 1932 году восстановил по фотографиям, картинам и воспоминаниям мебельный интерьер столовой и кабинета 5-го президента США Джеймса Монро (президентствовал с 1817 по 1825 год), которые стали первыми историческими комнатами в Белом доме. Среди прочего им был воссоздан и знаменитый рабочий стол (секретер), на котором был подготовлен проект «доктрины Монро» - своеобразной декларации принципов внешней политики США («Америка для американцев»). Благодаря своей творческой работе Моррис Дав стал очень состоятельным человеком. Его жена Фрэнсис подарила ему трёх сыновей: Луи, Самуэля и Бернарда.



«МЕНЯ ЧУТЬ НЕ РАСТЕРЗАЛИ ОТ ВОСТОРГОВ...»



Знаменитый впоследствии русский поэт и сказочник, отец «Айболита», «Мойдодыра» и «Мухи-Цокотухи» Корней Чуковский в 1912 году редактировал для литературного журнала «Нива» собрание сочинений Оскара Уайльда.

В том же году Корней Иванович, тогда ещё мало кому известный и не обременённый славой своих детских произведений, совершил тур по городам Украины и Беларуси с лекциями об Оскаре Уайльде. Параллельно он читал свои первые стихи.

Чуковский останавливался с выступлениями в Киеве, Гомеле, Минске и Витебске. В Гомеле его приняли исключительно тепло. В своём письме жене Марии Борисовне, датированном 24 апреля 1912 года, Корней Чуковский писал: «В Гомеле меня чуть не растерзали от восторгов. Но - импресарио вычитает у меня прежний аванс и платит по 50 рублей за лекцию. Я опять попал в полосу бессонницы. Со слезами меня умоляла публика читать ещё и ещё - но я так измучился, что сейчас же хочу махнуть в Питер. Сейчас еду из

Гомеля и пишу тебе в вагоне».

Пребывание в нашем городе так понравилось Чуковскому, что на следующий год он включил Гомель в свою очередную просветительскую поездку. На этот раз он ещё побывал и в Бобруйске, Минске, Витебске, Смоленске, Двинске и Либаве. В Гомеле, как и в других городах, он читал лекцию о футуристах.

В настоящее время Корней Чуковский, который ушёл из жизни в 1969 году, по-прежнему является самым издаваемым в России автором детской литературы.