

Первый почётный гражданин

120 лет назад (в 1888 году) в жизни нашего города произошло знаменательное событие: впервые в его истории было присвоено звание «Почетный гражданин» г. Гомеля. Им стал Федор Иванович Паскевич.

Эта традиция была возрождена только в 1967 год. Тогда Почетными гражданами Гомеля стали: К.К. Рокоссовский - Маршал Советского Союза, Маршал Польши, дважды Герой Советского Союза; А.И. Милевский - заслуженный учитель Республики Беларусь; В.Р. Нарбутович - помощник директора ПО «Гомсельмаш»...

1 марта 2008 года исполнилось 185 лет со дня рождения владельца гомельского имения (с 1856 по 1903 годы), генерал-лейтенанта, графа Эриванского, князя Варшавского, Федора Ивановича Паскевича, первого в истории города «Почетного гражданина» г. Гомеля.

В период царствования императоров Александра II, Александра III и Николая II в высшем обществе Петербурга Ф.И. Паскевич занимал особое место. Федор Иванович приходился сыном выдающемуся военачальнику, генерал-фельдмаршалу, графу Эриванскому, Светлейшему князю Варшавскому Ивану Федоровичу Паскевичу. Родился в 1823 году в Петербурге. Службу начал в Преображенском полку и вскоре был зачислен генерал-адъютантом императора Александра II, был помощником инспектора вооруженных войск.

Но неожиданно карьера молодого генерал-лейтенанта оборвалась. Произошло это в начале 60-х годов XIX века, в эпоху «Великих реформ». Ф.И. Паскевич вместе с группой дворян направили вскоре после отмены крепостного права императору петицию, в которой проводилась мысль, что для блага Родины следовало бы предоставить русскому дворянству возможность принимать более активное участие в разработке законодательных проектов. Петиция успеха не имела. А император Александр II выразил свое недовольство по

этому делу: «Мне особенно грустно, что под петицией, требующей нечто вроде Конституции, подписался один из моих генерал-адъютантов». Эти слова передали Паскевичу, и гордый князь отреагировал более чем сдержанно: «Если генерал-адъютантские вензеля препятствуют человеку иметь свои убеждения и открыто высказывать их, то я свои лучше сниму». Интрига развивалась. Это стало причиной того, что Федор Иванович вышел в отставку. Если до этого он был блестящим генерал-адъютантом, то после этого случая стал отставным генерал-лейтенантом. На открытии в Варшаве памятника Фельдмаршалу И.Ф. Паскевичу рожелатели пытались примирить государя с Федором Паскевичем, но не удалось.

Во время торжества государь, обходя и осматривая памятник, во всеуслышание обмолвился крылатым выражением: «Как жаль, что дети не всегда идут по стопам своих родителей». «Совершенно верно, Ваше Императорское Величество», - громко отчеканил князь Паскевич, таким образом намекнув на то, что Александру II тоже следует идти по стопам своего отца (Николая I).

«Дурак» - прозвучал груссирующий голос Царя-Осво-бодителя.

Попытки доброжелателей примирить императора и князя не имели успеха. Обмен колкостями и намеками продолжались еще некоторое время, пока интерес к скандалу в обществе не угас.

В 1852 году состоялось бракосочетание князя Федора Ивановича Паскевича и графини Ирины Ивановны Воронцовой-Дашковой. Брак оказался прочным и продлился вплоть до смерти Федора в 1903 году. Детей в семье Федора и Ирины не было. Возможно, это способствовало увлечению семейной четы литературой. Частыми гостями у Воронцовых-Дашковых на балах были многие поэты и писатели. Федор Иванович был в дружеских отношениях с Михаилом Лермонтовым. Он являлся одним из членов «кружка шестнадцати», который объединял молодых людей, офицеров и штатских. Все

они принадлежали к влиятельным при дворе Николая I аристократическим семьям. Ирина Ивановна же проявляла повышенный интерес к творчеству Льва Толстого. В 1877 г. в ее переводе под псевдонимом «Маша» читатели Франции познакомились с романом Толстого «Семейное счастье». Под псевдонимом «Паскевич М» в 1879 году во Франции вышел переведенный ею на французский язык роман «Война и мир» с подзаголовком: «Исторический роман, переведен русской с разрешения автора». Благодаря этим переводам с творчеством великого русского писателя познакомились Ромен Роллан, Гюстав Флобер, Эмиль Золя, Альфонс Доде, братья Эдмон и Жюль Гонкур, Ги де Мопассан, Анатоль Франс и другие французские писатели.

В 1856 году, после смерти отца, Ф.И. Паскевич вступил во владение гомельским имением. В наследство он получил 85 тысяч десятин земли, в основном, леса. Так Федор и Ирина Паскевичи стали крупными собственниками, у которых во владении было более 70 населенных пунктов. Получив в наследство гомельское имение, Федор Иванович приступил к преодолению экономических трудностей, сложившихся в нем. Умелое управление поместьями позволило сделать огромное фамильное наследство Паскевичей приносящим прибыль. Например, возьмем только «Добрушскую писчебумажную Князя Паскевича бумажную фабрику», которая свои первые шаги сделала в 1870 году. Это было новое экономическое начинание. Федор Иванович пригласил в небольшое село Добруш, которое уже тогда было известно как «фабричный пункт», иностранных и российских специалистов и предпринимателей для создания нового большого предприятия. Вскоре Добрушская бумажная фабрика по достоинству своему, по размерам и обширному производству, а также по техническому устройству не уступала первоклассным фабрично-заводским учреждениям не только России, но и Западной Европы. С 1894 года Стульгинский первым в России ввел на фабрике 8-часовой рабочий день при трехсменном графике. Это было еще задолго до первых революционных

потрясений. В 1905 году в память о введении на фабрике 8-часового рабочего дня княгиня Ирина Паскевич выделила средства на учреждение стипендии имени директора фабрики А.И. Стульгинского в Петербургском технологическом институте. С октября 1922 года Добрушская писчебумажная фабрика носит почетное наименование «Герой Труда».

Вместе с тем, неузнаваемо изменился Дворцово-парковый ансамбль князей Паскевичей, ставший их основной резиденцией.

В Гомеле Федор Иванович многие годы до самой смерти состоял гласным городской думы и носил звание Почетного мирового судьи. Каждое лето Федор посещал заседания городской думы. Он принимал участие в заседаниях съезда мировых судей.

Федор Паскевич с женой Ириной принимали самое активное участие в реализации практически всех городских проектов по развитию промышленного, экономического и культурного потенциалов Гомеля и его предместий. А масштаб благотворительной деятельности семьи Федора и Ирины Паскевичей не имели себе равных в Беларуси. Он заметно выделялся своим размахом в пределах всей Российской Империи. В 1874 году княгиней был учрежден в Гомеле приют для малолетних девочек. В 1878 году - Гомельское общество вспомоществования учащимся. На средства Паскевичей содержался приют для престарелых женщин, построенный в 1892 году, а также Гомельский ночлежный приют с чайной, построенный на их же деньги. При финансировании семьи Паскевичей в городе была возведена глазная лечебница имени Федора и Ирины Паскевичей, где работал известный окулист А.Брук, получивший в Швейцарии высшее образование также благодаря этой семье. В 1897 году завершилось строительство мужской классической гимназии, на возведение которой Федор, по предложению княгини Ирины, пожертвовал крупную сумму. Здание это сохранилось до наших дней. Ныне в нем размещается Белорусский государственный университет транспорта.

Список благотворительной деятельности семьи Паскевичей в Гомеле

можно еще продолжать и продолжать. .. Не случайно именно за благотворительную деятельность и активное участие в благоустройстве города Указом императора Александра III в 1888 году Федору Ивановичу Паскевичу и было присвоено звание «Почетный гражданин» г. Гомеля. Других сведений о присвоении этого почетного звания кому-либо в Гомеле у нас не имеется, отсюда и следует полагать, что Федор Паскевич был первым Почетным гражданином Гомеля.

Федор Иванович Паскевич умер 16 июня 1903 года. Гомельский дворец, имения, ответственность за их благополучие, а также финансовую поддержку городским и благотворительным проектам, унаследовала жена Федора - графиня Ирина Ивановна Паскевич-Эриванская, Светлейшая княгиня Варшавская. Федор и Ирина Ивановна Паскевичи оставили потомкам о себе светлую память.

